

# UVSQ

université PARIS-SA

## WORKSHOP : HUMANITÉS NUMÉRIQUES ET HISTOIRE TRANSATLANTIQUE

**Transatlantic Cultures est un projet de recherche collaborative internationale porté par une équipe franco-brésilienne de spécialistes de sciences humaines et sociales, arts et littérature.**

Vendredi 30 Juin 2017 à 14h  
Institut des Hautes Etudes de l'Amérique  
Latine  
28 rue Saint Guillaume  
75007 Paris  
Salle C

Il vise à la réalisation d'un Dictionnaire d'histoire culturelle transatlantique : une encyclopédie numérique éditée en ligne et en quatre langues (anglais, français,

portugais, espagnol), destinée à analyser les dynamiques circulatoires dans l'espace atlantique et à comprendre le rôle de ce dernier dans le processus de mondialisation contemporain.

[style3;Programme]

14h

**Point d'information sur les avancées du projet**

14h30

**Présentation du laboratoire Informatique, Image et Interaction** par Mickaël Coustaty et Cyrille Suire (Université de la Rochelle, L3i)

15h

**Présentation de l'équipe de géomaticiens de l'Université de Limoges** par Rémi Crouzevialle (CRIHAM)

15h30

Pause café

15h45

**Discussion autour des « notices pilotes » du Dictionnaire d'histoire culturelle transatlantique**

Fabien Archambault (Université de Limoges, rubrique *sport*)

Alexandre Fontaine (Université de Lausanne, rubrique *éducation*)

Jean-Charles Geslot (Université de Versailles Saint-Quentin, rubrique *éducation*)

Jean-Sébastien Noël (Université de La Rochelle, rubrique *musique*)

Priscilla Pilatowski (Institut des Hautes Études de l'Amérique Latine, rubrique *voyage*)

18h

**Cocktail transatlantique**

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

> Télécharger le programme [PDF - 1 Mo]

> En savoir sur Transatlantic Cultures

