

# UVSQ

université PARIS-SA

## SÉMINAIRE « COLLECTIONS »

**Ce séminaire est proposé pour favoriser une réflexion commune au sein du laboratoire DYPAC, à propos du thème qui a été retenu comme axe transversal pour les cinq années à venir.**

le jeudi 11 décembre 2014, de 10h30 à 12h30

Auditorium de la Bibliothèque universitaire  
de Saint-Quentin-en-Yvelines

45, boulevard Vauban  
78280 Guyancourt

Il s'agit aussi de mettre en œuvre une véritable transdisciplinarité, en réfléchissant en commun, avec les membres du laboratoire LAPA (recherche sur les archéomatériaux,

CEA Saclay), sur les enjeux de l'étude des objets patrimoniaux, dont la préservation matérielle et la restauration demeure un défi pour les générations à venir. Il s'agira donc de confronter les problématiques et les compétences respectives de nos équipes sur l'objet spécifique que sont les collections (peintures, sculptures, livres, manuscrits, curiosa et objets scientifiques et techniques).

La première séance inaugurale se déroulera à l'auditorium de la Bibliothèque universitaire de Saint-Quentin-en-Yvelines, le jeudi 11 décembre, de 10h30 à 12h30.

### **Présentation vidéo par Emmanuel Bury :**

### **Programme :**

Emmanuel Bury, présentation de l'axe « Collections » de l'ESR/DYPAC ;  
Delphine Carrangeot, « Les collections de peintures à l'époque moderne en Europe : un état des lieux de la recherche en histoire et en histoire de l'art » ;  
Emmanuel Bury, « La bibliothèque et ses enjeux sous l'Ancien Régime, érudition, curiosité ou information ? ».

Les autres séances sont prévues le 12 février 2015 et courant avril 2015.

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

### **Partenaires :**

LAPA  
LabEx Patrima