

UVSQ

université PARIS-SA

SÉMINAIRE DE RECHERCHE EN HISTOIRE DU XIXE SIÈCLE (M2)

Du Vendredi 5 octobre 2018
Au Vendredi 14 décembre 2018
De 14h à 17h
UVSQ (salle 524)
Bâtiment Vauban
47 Boulevard Vauban
78280 Guyancourt

[style3;Programme]

5 octobre 2018 :

Caroline Hodak (EHESS), « Théâtre, théâtralisation et théâtralité, le cirque au XIXe siècle »

12 octobre 2018 :

Gilles Malandain (Université de Poitiers), « Les champs de bataille au XIXe siècle, objet d'histoire culturelle ? »

26 octobre 2018 :

Pascal Ory (Université Paris 1), « Les Expositions universelles : une histoire culturelle, donc structurelle »

9 novembre 2018 :

Olivier Bara (Université Lyon 2), « Théâtre et société au XIXe siècle : représenter le peuple »

16 novembre 2018 :

Emmanuelle Delattre (Université de Valenciennes), « Penser les circulations en danse : une histoire des danseurs entre Paris et Saint-Pétersbourg (fin du XIXe siècle- début du XXe siècle) »

23 novembre 2018 :

séance commune avec le séminaire « patrimoines et patrimonialisation » : la patrimonialisation aux marges de l'art ;
ministère de la Culture, salle Rameau, bâtiment dit les "Bons-Enfants", 182 rue saint-Honoré, 75001 Paris.

7 décembre 2018 :

Arthur Hérisson (Université Paris-Sorbonne/UVSQ), « Catholicisme intransigeant et modernité dans la France du Second Empire »

14 décembre 2018 :

colloque à l'Opéra Comique sur Fidelio ; 5 rue Favart 75002 Paris.