RENTRÉE SOLENNELLE DE LA SCHOOL HUMANITÉS

La rentrée solennelle 2016-2017 de la School Humanités de l'Université Paris-Saclay, regroupant des étudiants en Master d'Histoire et Musicologie, se tiendra au Théâtre de l'Agora, Scène nationale Évry Essonne le lundi 28 novembre 2016.

le lundi 28 novembre 2016, à partir de 17h30
Théâtre de l'Agora, Scène nationale Évry
Essonne
Allée de l'Agora
91000 Évry

La School Humanités coordonne la formation des étudiants en arts, communication, histoire, langues et lettres sur les différents sites de l'Université Paris-Saclay.

Les enseignements de masters qu'elle propose s'appuient sur les recherches effectuées dans des laboratoires de sciences humaines et sociales de grande qualité scientifique.

Elle a aussi pour ambition de développer la collaboration des humanités avec les autres schools dans des domaines communs et innovants :

l'histoire, l'éthique et la didactique des sciences ;
les sciences du patrimoine ;
les arts et l'ingénierie ;
les humanités numériques.

Au sein du campus, la School Humanités est un acteur essentiel de la formation des étudiants de toutes disciplines dans les domaines des arts, de l'histoire, des langues et des lettres. Elle entend également jouer un rôle dans la vie culturelle de l'université, en proposant des activités et événements autour des humanités.

> Télécharger l'affiche [PDF - 2 Mo]
> Télécharger le programme [PDF - 2 Mo]
> Télécharger le programme musical [PDF - 464 Ko]

[style3;Programme]

Ouverture
Grand Choeur du Département Musique et Arts du spectacle de l'UEVE
Direction : Julien Buis

Mots d'accueil
Philippe Gumplowicz et François Robinet, Coresponsables de la School Humanités
Patrick Curmi, Président de l'Université d'Évry-Val-d'Essonne
Catherine Bréville-Billard, Vice-présidente du conseil académique de l'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines en charge de la commission de la formation et de la vie universitaire
Elisabeth Dufour-Gergam, Directrice déléguée à la formation de l'Université Paris-Saclay
Violaine Anger et Jean-Claude Yon, Responsables des Mentions Musicologie et Histoire

Prestations musicales

Ensemble vocal du Département Musique et Arts du spectacle de l'UEVE
Direction : Julien Buis
Hardis sonnants, Musiques de la Renaissance

Du rôle des Humanités dans les sociétés contemporaines
Valérie Igounet, La recherche en histoire du temps présent : le recours aux sources orales
Jean Lebrun, Le passé toujours présent, l'histoire dans les médias

Prestation musicale
Baptiste Campenon et Aymeric Feron, Piano à quatre mains

Vote pour un nom de promotion
Présentation des personnalités proposées par les délégués des éléments deformation et choix collectif du nom de promotion

Prestation musicale
Quatuor de saxophones Alouette (UVSQ – Conservatoire à rayonnement régional de Versailles)

Clôture
Philippe Gumplowicz et François Robinet

Prestation musicale
Quatuor K2MD, Jazz et musique traditionnelle

La soirée sera suivie d'un moment convivial autour d'un cocktail

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Accès sur invitation.

Contact : Nicolas Boileau : nicolas.boileau@uvsq.fr