# PUBLICATION DU NUMÉRO 11 DE LA REVUE CIRCÉ

**Au sommaire de ce nouveau numéro, découvrez sept articles en histoire, anthropologie, philosophie et littérature ainsi que le portrait de Béatrice Fraenkel, anthropologue spécialiste de l'écrit à EHESS.**

C’est avec un grand plaisir que nous vous présentons ce onzième numéro de Circé qui réinscrit la revue dans un rythme semestriel. Chaque nouvelle publication est le fruit d’un investissement collectif important et d’une grande exigence scientifique afin de proposer des articles de qualité. Cela ne serait évidemment pas possible sans le renouvellement perpétuel de notre comité de rédaction qui s’appuie sur le concours de jeunes chercheurs dont la revue tire toute sa force. La question du renouvellement est en effet essentielle pour une entreprise éditoriale telle que Circé, qui repose sur le travail bénévole d’une équipe composée en majorité d’étudiants. Nous adressons à cet égard

nos remerciements chaleureux à trois anciens membres de la revue Nicolas Lahaye, Thibault Le Hégarat et Lucie Tryoen qui ont su assurer la direction puis la transmission de la revue ; ce serait un euphémisme de dire que Circé leur doit beaucoup. Bien sûr, la revue est aussi reconnaissante envers ses nombreux soutiens ainsi qu'à la bienveillance et à la rigueur des enseignants-chercheurs qui nous accompagnent à chaque numéro. La revue reste, depuis sa création,un lieu d'échanges, de formation et le produit d'une collaboration active pour proposer des contributions offrant une grande diversité d' approches et mettant en avant des corpus de sources d'une richesse indéniable. Cet éclectisme se retrouve une nouvelle fois dans les sept varia de ce numéro.

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

> Sommaire du numéro 11
> En savoir plus sur *Circé*