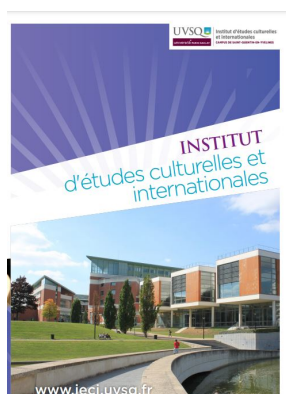


UVSQ

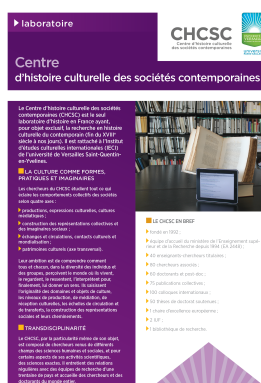
université PARIS-SA

PLAQUETTES

Institut & laboratoires



3 Mo]
IECI



1 Mo]
Laboratoire CHCSC



Mo]
Laboratoire Dypac

LICENCE

LLCER
parcours Anglais

PRÉSENTATION

La formation du parcours anglais de la licence Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales est axée sur trois principaux aspects :

- 1) Une **consolidation de bons acquis préalables en langue anglaise**, à travers la pratique de la **langue orale**, de la **production de la parole écrite**, et de la **linguistique**.
- 2) Une formation en **littératures** britanniques, américaines et plus généralement du monde anglophone, couvrant une diversité de périodes et de thématiques.
- 3) Une formation aux **civilisations** du Royaume-Uni, des États-Unis et (en option) aux autres nations d'origine de l'anglais.

► **Art, lettres, langues**
Institut d'études culturelles et internationales (IECI)

POINTS FORTS

- **Pratique de la langue anglaise**, axée sur la maîtrise de la parole écrite et orale.
- **Un enseignement qui privilégie les cours à l'écrit**, pour en améliorer la maîtrise.
- **Un enseignement personnalisé** et **axé sur la recherche**, avec des enseignants-chercheurs et des enseignants-chercheurs adjoints.
- **Une formation pluridisciplinaire** qui s'appuie sur les compétences de la licence Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales.
- **La possibilité d'effectuer une année de licence** en anglais, sans autre diplôme, à l'étranger, dans un université partenaire.

DOUBLE LICENCE

Droit / LLCER Anglais

PRÉSENTATION

La double licence droit / LLCER anglais est une formation pluridisciplinaire qui permet aux étudiants de bénéficier d'un enseignement de qualité dans deux domaines : le droit et la langue anglaise.

► **Art, lettres, langues**
Institut d'études culturelles et internationales (IECI)

POINTS FORTS

- **Formation pluridisciplinaire** qui permet aux étudiants de bénéficier d'un enseignement de qualité dans deux domaines : le droit et la langue anglaise.
- **Un enseignement personnalisé** et **axé sur la recherche**, avec des enseignants-chercheurs et des enseignants-chercheurs adjoints.
- **Une formation pluridisciplinaire** qui s'appuie sur les compétences de la licence Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales.
- **La possibilité d'effectuer une année de licence** en anglais, sans autre diplôme, à l'étranger, dans un université partenaire.

LICENCE

LLCER
parcours Études européennes et internationales

PRÉSENTATION

La formation du parcours « Études Européennes et Internationales » (EEI) de la licence Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales est axée sur trois principaux aspects :

- 1) Une **consolidation de bons acquis préalables en langue anglaise**, à travers la pratique de la **langue orale**, de la **production de la parole écrite**, et de la **linguistique**.
- 2) Une formation en **littératures** et **cultures** européennes et plus généralement du monde anglophone, couvrant une diversité de périodes et de thématiques.
- 3) Une formation aux **civilisations** de l'Europe et de l'Amérique latine.

► **Art, lettres, langues**
Institut d'études culturelles et internationales (IECI)

POINTS FORTS

- **Pratique de la langue anglaise**, axée sur la maîtrise de la parole écrite et orale.
- **Un enseignement qui privilégie les cours à l'écrit**, pour en améliorer la maîtrise.
- **Un enseignement personnalisé** et **axé sur la recherche**, avec des enseignants-chercheurs et des enseignants-chercheurs adjoints.
- **Une formation pluridisciplinaire** qui s'appuie sur les compétences de la licence Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales.
- **La possibilité d'effectuer une année de licence** en anglais, sans autre diplôme, à l'étranger, dans un université partenaire.

LICENCE

Histoire

PRÉSENTATION

Cette licence combine une solide formation générale dans les quatre périodes de l'histoire et des ouvertures vers d'autres disciplines. Les trois premiers semestres sont communs à tous les étudiants. Les trois suivants correspondent à des parcours pré-professionnels, choisis par les étudiants en fonction de leur projet professionnel et avec l'aide de l'équipe pédagogique.

La mention Histoire propose 3 parcours :

- Enseignement et recherche
- Histoire et cultures
- Journalisme et monde contemporain

► **Sciences humaines et sociales**
Institut d'études culturelles et internationales (IECI)

[PDF - 532 Ko]

LLCER,
parcours Anglais

[PDF - 764 Ko]

Droit-LLCER,
parcours Anglais

[PDF - 494 Ko]

LLCER,
parcours EEI

[PDF - 720 Ko]

LLCER,
parcours Espagnol

[PDF - 4 Mo]

Histoire

LICENCE

Lettres

PRÉSENTATION

Cette licence propose une solide formation en langue et littérature françaises, avec une ouverture vers d'autres disciplines. Les trois premiers semestres sont communs à tous les étudiants. Les trois suivants correspondent à des « parcours » pré-professionnels, choisis par les étudiants en fonction de leur projet professionnel et avec l'aide de l'équipe pédagogique.

La mention Lettres propose 3 parcours :

- Histoire de la recherche et de l'enseignement
- Histoire de la culture
- Histoire du journalisme

► **Art, lettres, langues**
Institut d'études culturelles et internationales (IECI)

POINTS FORTS

- **Pratique de la langue française**, axée sur la maîtrise de la parole écrite et orale.
- **Un enseignement qui privilégie les cours à l'écrit**, pour en améliorer la maîtrise.
- **Un enseignement personnalisé** et **axé sur la recherche**, avec des enseignants-chercheurs et des enseignants-chercheurs adjoints.
- **Une formation pluridisciplinaire** qui s'appuie sur les compétences de la licence Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales.
- **La possibilité d'effectuer une année de licence** en français, sans autre diplôme, à l'étranger, dans un université partenaire.

[PDF - 1 Mo]

Lettres

LICENCE

Musicologie
Musique, interprétation et patrimoine

PRÉSENTATION

Cette licence a pour ambition de former des musiciens capables de répondre aux exigences du monde professionnel de la diffusion artistique, auxquels ils sont notamment confrontés lors de fréquentes prestations publiques.

Elle combine une formation musicale de haut niveau dispensée au sein des Conservatoires de Versailles et de la Vallée de Chevreuse (20 des enseignements, 40 spécialités offertes), à un enseignement universitaire (13 des enseignements, soit 450 heures par année) dans le domaine des Humanités.

► **Art, lettres, langues**
Institut d'études culturelles et internationales (IECI)

POINTS FORTS

- **Pratique de la musique**, axée sur la maîtrise de la parole écrite et orale.
- **Un enseignement qui privilégie les cours à l'écrit**, pour en améliorer la maîtrise.
- **Un enseignement personnalisé** et **axé sur la recherche**, avec des enseignants-chercheurs et des enseignants-chercheurs adjoints.
- **Une formation pluridisciplinaire** qui s'appuie sur les compétences de la licence Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales.
- **La possibilité d'effectuer une année de licence** en musique, sans autre diplôme, à l'étranger, dans un université partenaire.

[PDF - 563 Ko]

Musicologie

Masters Université Paris-Saclay

université PARIS-SACLAY

COCHISE

HUMANITIÉS

MASTRE

Histoire

PARCOURS : Carrières de la recherche en histoire culturelle et sociale (HCS)

Le M2 Histoire parcours « Histoire culturelle et sociale » propose une offre unique et unique, tant au niveau régional que national, au sein des formations de master en histoire. En s'appuyant sur les laboratoires de recherche CHCS et CHCS, et en bénéficiant des liens étroits qui existent avec les institutions culturelles de l'Île-de-France (notamment de la capitale), il permet une initiation à la recherche en histoire culturelle, dans toutes les périodes historiques.

► **Art, lettres, langues**
Institut d'études culturelles et internationales (IECI)

PRÉREQUIS

La qualité du rapport de recherche élaboré en M1 est un élément fondamental pour l'entrée en M2.

Histoire - HCS

université PARIS-SACLAY

COCHISE

HUMANITIÉS

MASTRE

Musicologie

PARCOURS : Musique, Interprétation & Patrimoine (MIP)

Le parcours « Musique, Interprétation, Patrimoine » a pour ambition de former des professionnels de la culture musicale, capables de répondre aux exigences du monde professionnel de la diffusion artistique, auxquels ils sont notamment confrontés lors de fréquentes prestations publiques.

Elle combine une formation musicale de haut niveau dispensée au sein des Conservatoires de Versailles et de la Vallée de Chevreuse (20 des enseignements, 40 spécialités offertes), à un enseignement universitaire (13 des enseignements, soit 450 heures par année) dans le domaine des Humanités.

► **Art, lettres, langues**
Institut d'études culturelles et internationales (IECI)

PRÉREQUIS

Niveau musical DNGPM ou équivalent.

Musicologie - MIP

Page 2