

L1 LLCER Parcours Espagnol
Année universitaire 2024-2025
Semestre 1

N° Etudiant
NOM - PRENOM
Tél portable

	Intitulé UE	Nom Responsable	CM	TD	ECTS	MCC SESSION 1	MCC SESSION 2
							2nd session
LHESP12A	BCC disciplinaire : Littératures, civilisations et cultures du monde hispanophone 1		24	84	12		
LHESP1A1	1.1 Introduction à la civilisation espagnole	Arnaud COUTURIER	12	18	3	100% CC	100% écrit 2h
LHESP1A2	1.2 Introduction aux civilisations de l'Amérique latine et de la Caraïbe	Sylvie BOUFFARTIGUE		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHESP119	1.3 Culture générale hispanique 1 : monde hispanique, de l'antiquité à 1700	Frédéric EUSEBE	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHESP118	1.4 Analyse de l'image	Frédéric EUSEBE		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHESP12D	BCC Compétences linguistiques : Langue espagnole 1		0	60	6		
LHESP121	2.1 Grammaire 1	Evelyne SEIGNEURY		18	2	100% CC	100% écrit 1h30
LHESP122	2.2 Initiation aux techniques de la traduction	Evelyne SEIGNEURY		24	2	100% CC	100% écrit 2h
LHESP123	2.3 Espagnol pratique 1	Evelyne SEIGNEURY		18	2	100% CC	
LHESP12E	BCC Compétences transversales 1		0	72	6		
LHESP131	3.1 Méthodologie universitaire et projet universitaire de l'étudiant 1	Arnaud COUTURIER		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHESP132	3.2 Tutorat (étudiants "oui si" uniquement)	Arnaud COUTURIER		24			
LICIANS1 LITA110 LPOR110 LITA111	3.3 Langue vivante 2 (anglais, italien, italien débutant ou portugais débutant)	Sandrine Ferré-Rode (LANSAD anglais) Susan Baddeley		24	3	100 CC (ita, por, ang)	100% écrit 2h
LHESP12F	BCC d'ouverture : Langues et cultures 1 (2 UE au choix parmi les suivantes, pour 6 ECTS)		24	72	6		
LHLET114	4.1 Atelier pratique d'écriture : s'améliorer à l'écrit	Sophie BERTOCCHI		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHANG1A2	4.2 Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain (en anglais)	Lauric HENNETON/ Adien RODD		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHANG1A1	4.3 Initiation à la littérature américaine (en anglais)	Lise GUILHAMON		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHHIS101	4.4 Approche croisée des questions historiques	Alessia ZAMBON	24		3	100% EX écrit 1h	100% écrit 20min
PARTS1S1	4.5 Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre / arts plastiques / photographie / média-radio / histoire de l'art sous réserve de compatibilité de l'emploi du temps	Sylvie DADOUNE (théâtre)Nouraddine AGNE (média-radio) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / histoire de l'art)			3	100% CC (théâtre) 50% CC participation orale + devoirs maison + QCM (média-radio) // 50% EX papier radiophonique (média-radio)	50% examen final spécifique (média-radio)

Responsable : Evelyne SEIGNEURY

Date:

Signature de l'étudiant:

Signature de l'enseignant responsable: