

Rapport public Parcoursup session 2022

Université de Versailles - Saint Quentin en Yvelines - Licence - Lettres - Parcours Lettres Modernes (10001)

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 17 juillet 2022.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Université de Versailles - Saint Quentin en Yvelines - Licence - Lettres - Parcours Lettres Modernes (10001)	Jury par défaut	Tous les candidats	68	233	216	232	14	50

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les lycéens et leurs familles.

ELEMENTS DE CADRAGE NATIONAL

De manière générale, la réussite en première année de licence nécessite la maîtrise de connaissances et compétences acquises au lycée, une bonne connaissance du contenu et des débouchés de chaque filière universitaire ainsi qu'un engagement du futur étudiant dans son projet d'étude choisi.

Plus spécifiquement, il est attendu des candidats en licence Mention LETTRES :

- * Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette notamment d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte
Cette mention suppose en effet une maîtrise globale de la langue française et des qualités de compréhension fine de textes de toute nature. Elle nécessite aussi de solides capacités d'expression afin de pouvoir analyser des textes littéraires, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
- * Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)
Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.
- * Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française
Cette formation impose en effet une connaissance de la genèse et de l'évolution des lettres françaises, avec une attention particulière pour leur dimension historique. Elle requiert également une appétence pour les textes littéraires, anciens, médiévaux et contemporains, pour le monde de l'art et pour les dimensions linguistiques de la langue.
- * Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)
La licence de Lettres a pour objet la lecture, l'étude et la compréhension des œuvres littéraires, dans toute leur richesse, leur diversité et leur complexité.
- * Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline Lettres est bien évidemment essentiel, mais l'étude de la littérature impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés et une sensibilité pour les humanités dans toute leur diversité.

* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la Licence en Lettres, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, cette formation laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

Toutes ces connaissances et compétences peuvent être acquises au lycée dans les enseignements du tronc commun et approfondies plus particulièrement dans les enseignements de spécialité et options du domaine des arts, des lettres, des langues et des sciences humaines et sociales.

Attendus locaux

Maîtrise de la langue française (orale et écrite). Culture générale, goût pour la lecture, la réflexion et l'argumentation. Connaissances littéraires. La curiosité intellectuelle en général, et en particulier une appétence pour la découverte des littératures étrangères et anciennes, ainsi que pour des lectures riches et variées, sera un atout. Latin facultatif en 2e année, niveau débutant.

Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

La Licence Lettres Modernes s'appuie sur la culture générale et disciplinaire pour aboutir progressivement vers les spécialisations.

Elle développe diverses aptitudes intellectuelles telles que l'esprit d'analyse, de synthèse, et le sens de l'organisation. Ces qualités confèrent une bonne faculté d'adaptation à des types d'activités variés.

Dès la deuxième année, des parcours pré-professionnalisants, choisis par les étudiants en fonction de leur projet de formation, permettent une formation plus spécifique dans les domaines de l'enseignement et de la recherche, des métiers de la culture, ou du journalisme.

Les compétences proprement disciplinaires se situent autour de la maîtrise du langage écrit et oral : capacités de lecture, compréhension approfondie des textes, compétences rédactionnelles, expression orale.

Ces compétences sont transposables dans différents contextes professionnels.

Vous pouvez retrouver l'ensemble du descriptif de la licence Lettres à l'adresse suivante : <http://www.uvsq.fr/licence-lettres->

[344011.kjsp?RH=FORM_04](#)

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

Les voeux sont examinés sur la base du dossier Parcoursup des candidats.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Deux Parcours sont proposés à partir dernier semestre de la 3eme année de licence :

- Culture et création littéraire
- Enseignement et recherche

A ces deux parcours correspondent les compétences professionnelles suivantes, à acquérir durant la formation :

Lecture : acquisition d'une compréhension approfondie et critique des textes

Expression écrite : développement des compétences rédactionnelles et adaptation a toute situation d'écriture
Expression orale : maitrise des arts du discours

Enseignement : transmission de l'esprit d'analyse, de la culture littéraire, des techniques d'expression et du sens de la synthèse
Edition : contribution au travail éditorial de lecture et de correction des manuscrits

Gestion documentaire : collecte des informations, vérification des sources et des données, actualisation ou amendement des documents
références

Animation culturelle : participation a l'organisation d'activités et d'évènements littéraires ou artistiques

Compétences numériques : utilisation des techniques d'information et de communication (bureautique, internet, supports

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des voeux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Moyennes des trimestres de première et terminale	Bulletins des trimestres de première et terminale	Bulletins des trimestres de première et terminale	Important
	Moyennes des trimestres de première et terminale	Bulletins des trimestres de première et terminale	Notes obtenues au baccalauréat dans les matières principales	Important
	Résultats spécialité Humanités, littérature et philosophie, et/ou Littérature, langues et cultures de l'Antiquité, Langues, littératures et cultures étrangères et régionales, et/ou Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques	Moyenne des trimestres de 1ère et Terminale	Notes obtenues en première	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	aptitudes à l'analyse, à la synthèse, à l'exploitation de documents	Capacité rédactionnelle et d'analyse, travail sur documents Capacité rédactionnelle et d'analyse, travail sur documents	Appréciation des professeurs sur bulletins de première et terminale	Très important
	maîtrise du langage écrit et oral	Expression écrite et orale	Appréciation des professeurs et résultats aux épreuves anticipées de français au Baccalauréat (écrit et oral)	Très important
Savoir-être	Autonomie dans le travail et capacité de travail	Autonomie dans le travail et capacité de travail	Champ "Autonomie capacité à s'investir" de la fiche Avenir pour les lycéens	Important
Motivation, connaissance de la	Projet de formation motivé	Curiosité intellectuelle ; goût affirmé	Eléments permettant	Important

formation, cohérence du projet		pour la littérature, les arts et la culture Projet de formation en lien avec les métiers du livre, de l'action culturelle, de l'enseignement	d'évaluer la motivation et/ou la cohérence du projet du candidat en fonction des caractéristiques de la formation. Champ "capacité à réussir" de la fiche Avenir pour les lycéens.	
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Ouverture sur le monde	Autonomie dans le travail et capacité de travail	Activités et centres d'intérêts. Champ "Engagement" citoyen" sur la fiche Avenir pour les lycéens.	Complémentaire

Signature :

Alain BUI,
Président de l'établissement Université de Versailles - Saint
Quentin en Yvelines