

UNIVERSITÉ DE
VERSAILLES
ST-QUENTIN-EN-YVELINES



IECI
INSTITUT D'ÉTUDES CULTURELLES
ET INTERNATIONALES

université PARIS-SACLAY



Concert de midi

des étudiants de la licence
Musique, Interprétation et Patrimoine

jeudi **06**
février 2020

12h45-13h30

Maison de l'étudiant - Espace représentation
1, allée de l'astronomie 78280 Guyancourt

Entrée libre et gratuite
(dans la limite des places disponibles)

www.ieci.uvsq.fr

CONCERT DE MIDI

Proposé par les étudiants de Licence
Musique, interprétation et patrimoine

Jeudi 06 février 2020
12h45 - 13h30
Maison de l'Etudiant

Jean-Sébastien **Bach** (1685-1750), Sonate n°3 en do majeur, BWV 1005, 3e mouvement, *Largo* et 4e mouvement, *Allegro assai* (1720)

Violon : Toma Bervetsky

Béla **Kovács** (1937 -), *Hommage à J.-S. Bach*, pièce pour clarinette solo

Clarinette : Denis Yudin, clarinette

Saverio **Mercadante** (1795-1870), *Air et variations* sur « Cara per te quest' anima » de l'*Armide* de G. Rossini

Flûte traversière : Tiphaine Ferrié

Gaetano **Donizetti** (1797-1848), *Gratias agimus* de la *Missa di Gloria* (1820)

Piano : Edlira Braka – Flûte : Anne Robin – Chant : Yeonju Mun

Nicolo **Paganini** (1782-1840), *Caprice pour violon* solo n°17 (circa 1817)

Violon : Toma Bervetsky

Thierry **Pécou** (1965-), *Pour un rituel imaginaire*

Flûtes à bec : Emma Bougeant, Thaïs Péron, Manon Voisin

D. J. **Kim**, *Nouvelle Arirang*

Piano : Edlira Braka – Chant : Yeonju Mun