CONDITIONS D'ADMISSION ET INSCRIPTIONS

- Intégration après le baccalauréat, quelle que soit la filière :
- Bacs généraux : bons taux de réussite :
- Bacs technologiques : taux de réussite moyens ;
- Bacs professionnels : très faible taux de réussite.
- Possibilité d'intégration dans le courant de la L1, en L2 ou en L3, sur dossier, après avis de l'équipe pédagogique.

INTERNATIONAL

Les étudiants sont fortement encouragés à partir un semestre à l'étranger en L3. Quatre programmes d'échange leur sont proposés:

- Erasmus + (Europe) ;
- MICEFA (Amérique du Nord) :
- CREPUQ (Québec):
- conventions internationales (à travers le monde).

Le séjour se prépare en étroite concertation avec l'équipe pédagogique durant l'année de L2.

INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'enseignement

- Une vingtaine d'heures de cours par semaine répartis sur toute la semaine.
- Plages libres pour le travail en bibliothèque.
- Aménagements d'emploi du temps possibles pour les étudiants salariés.

Lieu d'enseignement

- Site de Guyancourt : bâtiments Vauban (47 boulevard Vauban) et d'Alembert (5-7 boulevard d'Alembert).
- 10 minutes à pieds de la gare de Saint-Quentin-en-Yvelines Montigny-le-Bretonneux : accès possible par réseau SQYBUS ; parking souterrain sécurisé.

Stages

Un stage conventionné obligatoire lors de la L3 (deux pour les étudiants se destinant à l'enseignement). Possibilité de conventionnement pour d'autres stages pendant toute la durée de la licence.

Bibliothèque universitaire

Sur le campus se trouve la bibliothèque universitaire de Saint-Quentin-en-Yvelines qui offre de nombreuses ressources (livres, revues, bases de données, etc.), en collaboration avec l'équipe pédagogique. Bâtiment récent offrant des conditions idéales de travail. Renseignements sur : www.bib.uvsa.fr.

Directeurs du département de lettre : Jean-Marc Civardi

Gestionnaire de scolarité

Martine Chabot-Bennati 01 39 25 57 17 martine.chabot@uvsq.fr



PRÉSENTATION

Cette licence propose une solide formation en langue et littérature françaises, ainsi qu'en littératures comparées, articulée à des ouvertures vers d'autres disciplines. Les trois premiers semestres sont communs à tous les étudiants : les trois derniers correspondent à des « parcours » préprofessionnalisants, choisis par les étudiants, en fonction de leur projet professionnel et avec l'aide de l'équipe pédagogique.

La mention Lettres propose 3 parcours :

- Métiers de la recherche et de l'enseignement
- Métiers de la culture
- Métiers du journalisme

POINTS FORTS

- Un cadre de travail agréable, des bâtiments récents, un campus accessible et ouvert
- Des effectifs raisonnables qui permettent un accompagnement personnalisé des étudiants, notamment en L1 (tutorat)
- Une première année généraliste permettant la réorientation, et une préprofessionnalisation dès la L2 (cours spécifiques, stages)
- Des débouchés nombreux vers des masters diversifiés
- La possibilité de poursuivre une langue vivante sur toute la licence et d'effectuer une partie de ses études à l'étranger
- Dès la L1, une aide personnalisée à la réflexion sur le projet professionnel et les meilleures stratégies pour le réaliser

CONTACT

47 boulevard Vauban 78047 Guyancourt Cedex formations-ieci@uvsa.fr

UVSQ - IECI

www.ieci.uvsq.fr

LICENCE LETTRES

PROGRAMME

TOUTES LES DIMENSIONS DES LETTRES

- Des enseignements littéraires pour toutes les périodes historiques depuis l'époque médiévale jusqu'à aujourd'hui.
- Des enseignements mettant en dialogue littérature française, littératures étrangères et autres expressions artistiques.
- Des enseignements en histoire de la langue et en linguistique.
- Des enseignements en expression écrite et orale, permettant de développer les compétences rédactionnelles et de maîtriser les arts du discours.

DES ENSEIGNEMENTS MÉTHODOLOGIQUES

- En L1: Méthodologie du travail universitaire, Initiation à la recherche documentaire (bibliothèque universitaire, ressources Internet).
- Culture numérique, multimédias.
- En L3: Initiation à la recherche.

DES ENSEIGNEMENTS D'OUVERTURE

- Vers les autres pratiques artistiques : théâtre, cinéma, beaux-arts
- Vers le Français Langue Étrangère
- Vers les civilisations étrangères :
- des enseignements sur les civilisations et littératures étrangères ;

- une langue vivante à chaque semestre (anglais, allemand, espagnol, italien; possibilité de suivre une autre langue en fonction de l'offre de l'université et des contraintes d'emplois du temps).
- Vers les autres sciences sociales : histoire, géopolitique, sociologie, anthropologie, science politique.

DES ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALISATION ET DE PRÉPROFESSIONNALISATION

- Vers les **métiers de l'enseignement** :
- Initiation aux métiers de l'enseignement primaire et secondaire :
- Remise à niveau en mathématiques pour les futurs professeurs des écoles (en L3);
- Possibilité d'obtenir dès la L2 un contrat EAP (Étudiants apprentis professeurs).
- Vers les **métiers de la recherche** : Intermédialité, Initiation à la recherche
- Vers les **métiers de la culture** : Histoire culturelle, Histoire des arts, Initiation aux métiers des archives, des musées et de la documentation, Initiation au secteur de l'art et du spectacle.
- Vers les métiers du journalisme et de la communication : Pratique de la langue française, Histoire de la presse et des médias.
- Un stage **obligatoire** en L3.

LICENCE LETTRES

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS ET POURSUITES D'ÉTUDES

MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT

Professeur des écoles ; professeur des lycées et collèges en lettres ; professeur des lycées professionnels en lettreshistoire-géographie ; métiers de la petite enfance : métiers de la formation. etc.

- Master MEEF Premier degré Parcours Professeur des écoles (préparation au CRPE)
- Master MEEF Second degré -Parcours Lettres (préparation au CAPES)
- Master MEEF Second degré -Parcours Lettres-histoire-géographie (préparation au CAPLP)

MÉTIERS DE LA RECHERCHE

Enseignant-chercheur (université ou grandes écoles) ou chercheur (grands organismes de recherche) en linguistique et littérature française ou comparée.

Master Lettres, parcours Carrières de la recherche en langue et littérature françaises, ainsi qu'en littératures comparées

MÉTIERS DE LA CULTURE

Responsable de service culturel; chargé de projet culturel (entreprise, collectivité, association, etc.); postes dans les secteurs du livre (édition, librairie, bibliothèques), de l'administration culturelle (publique ou privée), de l'événementiel (spectacle vivant) et de la médiation (médiateur scientifique, guide conférencier); musées et patrimoine; archiviste (entreprise, collectivité...); etc.

- Master Culture et communication, parcours Lettres, arts, textes et discours
- Master Culture et communication, parcours Administration culturelle publique et privée
- Master Culture et communication, parcours Événementiel, médiation des arts et des sciences
- Master Culture et communication, parcours Gestion de l'archivage

MÉTIERS DU JOURNALISME ET DE LA COMMUNICATION

Journaliste de presse écrite ; journaliste radio ; journaliste télévision ; journaliste web ; reporter ; reporter-photo ; conseiller en communication ; responsable de services de communication (entreprises, collectivités, organisations, etc.) ; attaché de presse ; webmaster ; métiers administratifs des collectivités territoriales, du lobbying ; activités de conseil auprès des collectivités territoriales : etc.

- Concours d'entrée dans les écoles de journalisme
- Masters et formations en journalisme

Une licence de lettres fournit des compétences (culture générale, rédaction, synthèse, analyse de documents, recul critique, etc.) requises et attendues dans un grand nombre d'autres formations et métiers (y compris écoles de commerce ou formations en management, tourisme, etc.). La liste ci-dessus n'est donc pas limitative, et n'est fondée que sur les poursuites d'études généralement choisies par les étudiants de l'UVSQ titulaires de la licence de lettres