

INFORMATIONS PRATIQUES

LIEU D'ENSEIGNEMENT

■ Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, Guyancourt.

CONTACTS

Secrétariat

• Karine Iolova-Frémion, karine.fremion@uvsq.fr

Responsable

• Vincent Puech, vincent.puech@uvsq.fr

MES NOTES...

www.universite-paris-saclay.fr

Histoire

PARCOURS : Carrières de la recherche en histoire culturelle et sociale (HCS)



Le M2 Histoire parcours « Histoire culturelle et sociale » propose une offre originale et unique, tant au niveau régional que national, au sein des formations de master en Histoire. En s'appuyant sur les laboratoires d'excellence CHCSC et DYPAC, et en bénéficiant des liens noués par ces laboratoires avec les institutions culturelles de l'Île-de-France (en particulier de la capitale), il permet une initiation à la recherche en histoire culturelle, dans toutes les périodes historiques.

PRÉREQUIS

La qualité du rapport de recherche élaboré en M1 est un élément fondamental pour l'entrée en M2.



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Il s'agit de donner aux étudiants une spécialisation de recherche d'excellente qualité en histoire culturelle, champ historiographique en net développement au sein des études historiques. Le parcours s'appuie sur l'expertise scientifique des laboratoires CHCSC et DYPAC : le CHCSC est le seul laboratoire d'histoire en France ayant pour objet exclusif la recherche en histoire culturelle du contemporain et DYPAC a centré son projet scientifique autour de la culture et du patrimoine dans la longue durée historique. Par la réalisation de projets tutorés, par les mises en situation concrètes, l'étudiant est immergé dans le monde de la recherche de haut niveau, en lien avec les institutions de l'immédiat environnement scientifique et socio-économique (ville nouvelle de Saint-Quentin-en-Yvelines, Versailles) et plus généralement de l'Ile-de-France, en particulier de la capitale : Archives départementales des Yvelines, Archives nationales, Bibliothèque nationale de France, INA, Opéra-Comique, etc. Grâce à la revue scientifique en ligne des étudiants de l'IECI, il a la possibilité de publier un premier travail de recherche et, d'autre part, il est amené à réfléchir sur la valorisation de sa recherche.

DÉBOUCHÉS

Doctorat, puis enseignement supérieur et recherche (enseignants-chercheurs des universités, chercheurs et ingénieurs de recherche des organismes), dans lesquels existe une assez forte demande en matière d'histoire culturelle, domaine des deux laboratoires d'appui (CHCSC, DYPAC). L'acquisition d'un diplôme de niveau master et la familiarisation avec les problématiques actuelles de la recherche historique et les problèmes de documentation qualifient les étudiants de ce parcours pour devenir personnel d'appui à la recherche (IT CNRS, niveau AI ou IE pour les BAP D et F). Les orientations scientifiques des deux laboratoires et l'inclusion dans le parcours de séminaires délocalisés dans des lieux culturels de Paris ou de la région (musées, théâtres, etc.) et de recherche (centres d'archives, bibliothèques, etc.) qui sont également le cadre de la recherche des étudiants à travers des sujets partagés financés par le Labex PATRIMA, permettent d'envisager des débouchés plus diversifiés, vers le patrimoine (concours de conservateur, organisation d'expositions, recherche appliquée) ou l'édition, y compris électronique, expérimentée à travers la revue *Circé*.

RECHERCHE

Les enseignements dispensés dans le M2 mention Histoire parcours « Histoire culturelle et sociale » sont en lien étroit avec les recherches menées dans les deux laboratoires d'Histoire de l'IECI (UVSQ). Les étudiants de M2 sont ainsi amenés à faire leurs premiers pas de chercheur au sein des manifestations scientifiques de ces deux laboratoires.

LABORATOIRES

- CHCSC (EA 2448)
- DYPAC (EA 2449)