

INSTITUT D'ETUDES CULTURELLES ET INTERNATIONALES (IECI)
Graduate School Humanités et Sciences du Patrimoine
Mention Musicologie
Master 1 - parcours Musique, Interprétation et Patrimoine (MIP)
Année Universitaire 2026/2027

Nom Prénom :
N° Etudiant :
Tél portable :
Adresse mail :

L'année est organisée en deux semestres non compensables.☐

SEMESTRE 2						
Code UE	Intitulé de l'UE	Volume Horaires		ECTS	MCC session 1	MCC session 2
		CM	TD			
Compétences fondamentales				20		
Unités d'enseignements obligatoires						
EN5079	Direction d'ensemble 2	12		3	100% CC	NC
EN5080	Discipline principale Instrument/Voix 2		24	6	100% CC	NC
EN5081	Projet artistique personnel 2		18	3	100% CC	NC
EN5090	Analyse musicale 2	12		3	100% CC	NC
EN5093	Pratiques artistiques collectives 2		18	3	100% CC	NC
EN5097	Séminaire d'initiation à la recherche 2	9		2	100% CC	NC
Compétences transversales				9		
Unités d'enseignements obligatoires						
EN5083	Stage		18	6	Stage 100%	NC
EN5098	Droit des professions artistiques	18		3	100% CC	NC
Compétences linguistiques				3		
1 Unité d'enseignement obligatoire au choix						
EN5088	Langue Vivante <i>au choix</i>					
ANGMIPS2	☐ Anglais		24	3	100% CC	100% EE
FLE200	☐ Français Langue Etrangère (FLE)					
TOTAL				32		

Date:

Signature de l'étudiant: