

INSTITUT D'ETUDES CULTURELLES ET INTERNATIONALES (IECI)
 Graduate School Humanités et Sciences du Patrimoine
 Mention Musicologie
 Master 1 - parcours Musique, Interprétation et Patrimoine (MIP)
 Année Universitaire 2026/2027

Nom Prénom :
 N° Etudiant :
 Tél portable :
 Adresse mail :

L'année est organisée en deux semestres non compensables.❏

SEMESTRE 1						
Code UE	Intitulé de l'UE	Volume Horaires		ECTS	MCC session 1	MCC session 2
		CM	TD			
Compétences fondamentales				19		
Unités d'enseignements obligatoires						
EN5100	Séminaire d'initiation à la recherche 1	6		1	100% CC	100% CC
EN5089	Analyse musicale 1	12		3	100% CC	NC
EN5092	Pratiques artistiques collectives 1		18	3	100% CC	NC
EN5094	Direction d'ensemble 1	12		3	100% CC	NC
EN5095	Discipline principale Instrument/Voix 1		24	6	100% CC	NC
EN5096	Projet artistique personnel 1		18	3	100% CC	NC
Compétences transversales				6		
Unités d'enseignements obligatoires						
EN5082 (mutualisé)	Histoire des politiques culturelles	24		3	100% CC	100% EE
EN5084	Organologie		21	3	100% CC	NC
Compétences linguistiques				3		
1 Unité d'enseignement obligatoire au choix						
EN5087	Langue Vivante au choix		24	3	100% CC	100% EE
ANGMIPS1	☐ Anglais					
FLE100	☐ Français Langue Etrangère (FLE)					
TOTAL				28		

Date:

Signature de l'étudiant: