

LICENCE de **LETTRES MODERNES Parcours Enseignement**

Année universitaire **2025-2026**

L3 - Semestre 5 - P1

| |
|---------------|
| N° Etudiant-e |
| NOM - PRENOM |

| | Intitulé UE | CM | TD | ECTS (coefficients) | Modalités de contrôle SESSION 1 | Modalités de contrôle SESSION 2 (rattrapages) |
|-----------------|---|-----------|------------|------------------------|--|---|
| LHLET53A | Bloc de compétences disciplinaires | 48 | 96 | 15 | | |
| | a) Littératures | 36 | 78 | 12 | | |
| LHLET528 | Littérature française XXème siècle | 12 | 18 | 3 | 50% CC / 50% écrit 4h | 100% écrit 4h |
| LHLET511 | Littérature française 3 | 12 | 18 | 3 | 50% CC / 50% écrit 4h | 100% écrit 1h30 |
| LHLET514 | Littérature comparée | 12 | 18 | 3 | 50% CC / 50% écrit 4h | 100% écrit 4h |
| LHLET526 | Atelier d'écriture | | 24 | 3 | 100% CC | 100% écrit 1h30 |
| | b) Langue française | 12 | 18 | 3 | | |
| LHLET520 | Langage et société | 12 | 18 | 3 | 100% CC | 100% écrit 2h |
| LHLET53B | Bloc de compétences linguistiques | 12 | 162 | 6 | | |
| | 1 UE LV1 au choix | 0 | 96 | 3 | | |
| LICIANS5 | <input type="checkbox"/> Anglais | | 24 | 3 | 100% CC | 100% écrit 2h |
| LALL510 | <input type="checkbox"/> Allemand | | 24 | 3 | 100% CC | 100% écrit 2h |
| LGESPS5 | <input type="checkbox"/> Espagnol | | 24 | 3 | 100% CC | 100% écrit 2h |
| LITA510 | <input type="checkbox"/> Italien | | 24 | 3 | 100% CC | 100% écrit 2h |
| | 1 UE au choix | 12 | 66 | 3 | | |
| LHLET501 | <input type="checkbox"/> Culture antique et humanités | | 24 | 3 | 100% CC | 100% écrit 2h |
| LHLET505 | <input type="checkbox"/> Culture germanique (en allemand) | | 24 | 3 | 100% CC | 100% oral 15 min |
| LHESP5A2 | <input type="checkbox"/> Images et cinéma 1 (en espagnol) | 12 | 18 | 3 | 50% CC / 50% écrit 3h | 100% écrit 3h |
| LHLET53C | Bloc parcours de spécialisation : Enseignement | 12 | 126 | 9 | | |
| | Préparation au concours de professorat des écoles | | | 9 | | |
| LPPE501 | 3a.1 Préparation à la deuxième épreuve d'admissibilité | | 48 | 5 | 50% CC / 50% écrit 4h (concours blanc) | 100% écrit 4h (concours blanc) |
| LPPE502 | 3a.2 Maths (PE) | | 24 | 2 | 100% EX Ecrit 4h (concours blanc) (commun aux deux UE) | 100% écrit 2h |
| LPPE503 | 3a.3 Français (PE) | | 24 | 2 | | 100% écrit 2h |
| | Préparation au concours de professeur en collège / lycée | | | 9 | | |
| LPCLL501 | 3a.1 Préparation à l'épreuve de dissertation | 9 | 15 | 3 | 50% CC / 50% EX écrit 5h (concours blanc) | 100% écrit 5h (concours blanc) |
| LPCLL502 | 3a.2 Préparation à l'épreuve d'analyse grammaticale et stylistique | 9 | 15 | 3 | 50% CC / 50% EX écrit 4h (concours blanc) | 100% écrit 4h (concours blanc) |
| | 3a.3 Une UE au choix | | | | | |
| NTIC500 | <input type="checkbox"/> Introduction aux Humanités Numériques | 12 | 12 | 3 | 100% CC | 100% écrit 2h |
| | <i>NTIC500A</i> CM Humanités numériques | | | | | |
| | <i>NTIC500B</i> TD Application disciplinaire | | | | | |
| LHLAT540 | <input type="checkbox"/> Latin 5 (mutualisé avec L2) | 12 | 18 | 3 | 50% CC / 50% écrit 3h | 100% écrit 1h30 |
| LHHIS519 | <input type="checkbox"/> Enjeux pédagogiques de l'histoire de l'art | | 24 | 3 | 100% CC | 100% écrit 2h |
| UETRENGI | <input type="checkbox"/> Engagement et vie associative (sur dossier auprès de la MDE) | 8 | | 3 | 100% CC | 100% oral |

Enseignant responsable : Monsieur Grégoire HOLTZ

gregoire.holtz@uvsq.fr