

L1 LETTRES MODERNES
Année universitaire 2024-2025

L1 - Semestre 1

N° Etudiant-e :

NOM - PRENOM :

	Intitulé UE	CM	TD	ECTS	MCC SESSION 1	MCC SESSION 2
LHLET11	BCC disciplinaires 1	72	168	18		
	a) Littératures	24	36	6		
LHLET113	Histoire littéraire Moyen Âge - XVIe s.	12	18	3	100% CC	100% écrit 2h
LHLET104	Initiation à la littérature comparée	12	18	3	100% CC	100% écrit 2h
	b) Langue française	12	42	6		
LHLET110	Initiation à la linguistique 1	12	18	3	100% CC	100% écrit 2h
LHLET114	Atelier : s'améliorer à l'écrit		24	3	100% CC	100% écrit 1h30
	c) Culture littéraire et artistique	36	90	6		
	c. 1) Langues, civilisations et cultures 1 UE au choix pour 3 ECTS :	36	66	3		
LHLET111	<input type="checkbox"/> Culture antique et humanités		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHLET119	<input type="checkbox"/> Culture germanique (en allemand)		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% oral 15min
LHANG1C1	<input type="checkbox"/> Culture anglophone 1: British film and society (en anglais)	24		3	100% EX écrit 1h	100% écrit 1h
LHESP119	<input type="checkbox"/> Culture générale hispanique 1 : monde hispanique de l'antiquité à 1700 (en espagnol)	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
	c. 2) Pratiques artistiques et littéraires 1 UE au choix pour 3 ECTS :	0	24	3		
PARTS1S1	<input type="checkbox"/> Pratiques artistiques (théâtre)			3	100% CC	
LHLET115	<input type="checkbox"/> Atelier d'écriture		24	3	100% CC	100% écrit 1h30
LHLET12	BCC disciplinaires complémentaires 1 2 UE au choix pour 6 ECTS :	36	24	6		
LHHIS101	<input type="checkbox"/> Initiation à l'Histoire de l'art	18		3	100% EX écrit 1h	100% écrit 20 min
LHESP118	<input type="checkbox"/> Analyse de l'image (en espagnol)		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHANG1C3	<input type="checkbox"/> Introduction au cinéma américain (en anglais)	18		3	100% EX écrit 1h	100% écrit 1h
LHLET13	BCC linguistiques, transversales et professionnelles 1 Choisir 6 ECTS parmi a) ; b) ; c)	0	144	6		
	a) 1 UE linguistique au choix			3		
LICIANS1	<input type="checkbox"/> Anglais		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LALL110	<input type="checkbox"/> Allemand		24	3	100% CC	100% oral 15min
LGESPS1	<input type="checkbox"/> Espagnol		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LITA110	<input type="checkbox"/> Italien		24	3	100% CC	100% écrit 2h
	b) UE professionnelles au choix			3		
	b.1) Méthodologie					
LHLET120	Méthodologie universitaire		24	2	100% CC	100% écrit 1h30
	b.2) Professionnalisation (1 UE au choix selon profil)					
LIPAP100	<input type="checkbox"/> Tutorat (Obligatoire pour les "OUI SI" dans Parcoursup)		24	1	100% CC	100% écrit 1h30
LHLET109	<input type="checkbox"/> PPEI (projet personnel d'études et d'insertion)			1	100% CC	100% écrit 2h
	c) UE transversale (choix facultatif)			3		
TAPSLSE1	<input type="checkbox"/> Théorie et pratique des activités physiques et sportives		18h	3	100% CC	

Enseignante responsable : Mme Sophie Bertocchi

Date

Signature de l'étudiant-e