

Licence LLCER Parcours Anglais

Année universitaire 2025-2026

L2 - Semestre 4

N° Etudiant∙e		
NOM - PRENOM		

ANGL2S4	Intitulé UE	СМ	TD	ECTS (coefficients)	Modalités de contrôle SESSION 1	Modalités de contrôle SESSION 2 (rattrapages)
LHANGS41	BCC disciplinaires : Littératures et civilisations du monde anglophone 4	48	72	12		(
LHANG412	1.1 Littérature américaine III	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 3h	100% écrit 3h
LHANG421	1.2 Littérature britannique III	12	18	3	100% CC	100% écrit 3h
LHANG424	1.3 Civilisation américaine IV	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 3h	100% écrit 3h
LHANG413	1.4 Civilisation britannique IV : le XIXe s.	12	18	3	100% CC	100% écrit 3h
LANG42	BCC linguistiques : Langue anglaise 4	0	72	7		
LHANG405	2.1 Grammaire et composition		24	2	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHANG407	2.2 Traduction S4		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
ANG406						
ANG408					500/ 00 / 500/ 57/ / 3/4	4000/ / 3/41
LHANG418	2.3 Anglais oral et phonologie		24	2	50% CC / 50% EX écrit 1h	100% écrit 1h
LANG44	BCC d'ouverture 4 : choisir 1 parcours	12	404	11		
	Parcours « Mineure Espagnol 4 »	12	96	11		
LHESP434	3a.1 Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol)		24	3	50% CC / 50% oral 15 min	100 % Oral 15min
	3a.2:1 UE AU CHOIX					
LHESP3A1	Espagne contemporaine (en espagnol)	12	12	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100 % Ecrit 2h
PREPROS4	Prépro 2 : Processus d'apprentissage		18	1	100% CC	100 % Oral 20 min
LHHIS410	avec Stage de 20h (obligatoire avec le PREPRO)			2	100% rapport de stage	Pas de rattrapage
LGESPS4	3a.3 LV2 espagnol		24	2	100% CC	100 % Ecrit 2h
LGESP41	3a.4 Langue espagnole renforcée		18	3	100% CC	100 % Ecrit 2h
	Parcours « Enseignement »	6	190	11		
LANG44A	Choix sous réserve de compatibilité avec les emplois du temps	0	190			
	3a.1			3		
PREPROS4	Prépro 2 : Processus d'apprentissage	-	18	2	100% CC	100% oral 20min
LHHIS410	Stage de 20h (obligatoire avec le PREPRO)	-			100% rapport de stage	Pas de rattrapage
LV2S4ANG	3a.2 Langue vivante 2			2		
LGESPS4	I Espagnol				400% 00	100% écrit 2h (esp, ita) /
LALL410 LITA411	I I Allemand		24	2	100% CC	oral 15min (all)
LITA411						
LHANG432	3a.3 : 1 UE AU CHOIX		40	3	100% CC	1000/ 145 :
LHANG432 LHMUN400	Littératures du monde anglophone (hors US et GB)	6	18 16	3	100% CC 100% CC	100% oral 15min 100% écrit 2h
	Simulation de modèle ONU		_			
LHANG414	Culture et médias au Royaume-Uni		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LV3S4ANG	Langue vivante 3 au choix ATTENTION: Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en LV3 espagnol, ni italien via l'IP web. 0	ontactez	votre en	seignant/e responsab	le d'année	
	ATTENTION : Your he pouvez pas your mischie directement on EVO espagnor, fill talleri via fill web.	OTILACIOZ	VOLIG GIT	acigitative responsab	le d'année.	
LESPDUS4	LV3 Espagnol					
LITA410	LV3 Italien		24	2	4000/ 00	4000/ 4
LPOR410 LJAP410	LV3 Portugais		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LCHIN410	LV3 Chinois					
				•		
LDIDFLE2	3a.4: 1 UE AU CHOIX Didactique du FLE: approfondissement		18	3	100% CC	100% écrit 2h
LHANG434	Culture et médias aux Etats-Unis		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
	Langue vivante 3 au choix		24	0	30% 007 30% EX COR 211	10070 CON ZII
LV3S4ANG	ATTENTION: Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en LV3 espagnol, ni italien via l'IP web. O	Contactez	votre en	seignant/e responsab	le d'année.	
LESPDUS4	I LV3 Espagnol					
LITA410 LPOR410	LV3 Italien		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LJAP410	LV3 Japonnais		24	3	100 % CC	100 /0 COIL 211
LCHIN410	LV3 Chinois					
RCREAS4	Recherche et création (peut être pris au S2, ou au S4, ou les deux)			3	100% CC	pas de rattrapage
ACEDUCS4	Engagement étudiant : accompagnement éducatif			3	évaluation par l'encadrant	non do rottronogo
ACEDUC34	(ne peut être pris qu'une fois durant les études)			3	evaluation par rencadrant	pas de rattrapage
LANG44B	Parcours « Recherche en Études culturelles internationales »	6	226	11		
LV2S4ANG	Choix sous réserve de compatibilité avec les emplois du temps 3b.1 Langue vivante 2 au choix					
LGESPS4	LV2 Espagnol		0.4	0	100% CC	100% écrit 2h (esp) /
LALL410	LV2 Allemand		24	2	100% CC	100% oral 15min (all)
LITA411						
	LV2 Italien					
	3b.2: 1 UE AU CHOIX		<i>c</i> ·		500/ 00 / 500/ === : : : : : :	1000/ :
LHANG434	3b.2: 1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHESP434	3b.2: 1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol)		24	3	50% CC / 50% EX oral 15min	100% oral 15min
LHESP434 LHLET405	3b.2: 1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis			3 3 3		
LHESP434 LHLET405 LHEEI410	3b.2: 1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol)		24	3	50% CC / 50% EX oral 15min	100% oral 15min
LHESP434 LHLET405	3b.2: 1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol) Culture germanique IV (en allemand) Soft power (max 10 anglicistes)		24 24	3	50% CC / 50% EX oral 15min 100% CC	100% oral 15min 100% oral 15min
LHESP434 LHLET405 LHEEI410 (LHEEI411)	3b.2: 1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol) Culture germanique IV (en allemand) Soft power (max 10 anglicistes) 3b.3: 1 UE AU CHOIX		24 24 24	3 3 3	50% CC / 50% EX oral 15min 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h	100% oral 15min 100% oral 15min 100% écrit 2h
LHESP434 LHLET405 LHEEI410 (LHEEH11)	3b.2:1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol) Culture germanique IV (en allemand) Soft power (max 10 anglicistes) 3b.3:1 UE AU CHOIX Littératures du monde anglophone (hors US et GB)		24 24 24 24	3 3 3 3	50% CC / 50% EX oral 15min 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h 100% CC	100% oral 15min 100% oral 15min 100% écrit 2h 100% oral 15min
LHESP434 LHLET405 LHEEI410 (LHEEI411) LHANG432 LHANG414	Sb.2 : 1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol) Culture germanique IV (en allemand) Soft power (max 10 anglicistes) Sb.3 : 1 UE AU CHOIX Littératures du monde anglophone (hors US et GB)		24 24 24	3 3 3	50% CC / 50% EX oral 15min 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h	100% oral 15min 100% oral 15min 100% écrit 2h
LHESP434 LHLET405 LHEEI410 (LHEEH11)	3b.2:1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol) Culture germanique IV (en allemand) Soft power (max 10 anglicistes) 3b.3:1 UE AU CHOIX Littératures du monde anglophone (hors US et GB)	Contactez	24 24 24 18 24	3 3 3 3 3 3	50% CC / 50% EX oral 15min 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h	100% oral 15min 100% oral 15min 100% écrit 2h 100% oral 15min
LHESP434 LHLET405 LHEEI410 (LHEEI11) LHANG432 LHANG414 LV3S4ANG	Sb.2 : 1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol) Culture germanique IV (en allemand) Soft power (max 10 anglicistes) 3b.3 : 1 UE AU CHOIX Littératures du monde anglophone (hors US et GB) Culture et médias au Royaume-Uni Langue wixanta 3 au choix ATTENTION : Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en LV3 espagnol, ni italien via ITP web. C	Contactez	24 24 24 18 24	3 3 3 3 3 3	50% CC / 50% EX oral 15min 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h	100% oral 15min 100% oral 15min 100% écrit 2h 100% oral 15min
LHESP434 LHLET405 LHEEI410 (LHEEI411) LHANG432 LHANG414	Sb.2 : 1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol) Culture germanique IV (en allemand) Soft power (max 10 anglicistes) 3b.3 : 1 UE AU CHOIX Littératures du monde anglophone (hors US et GB) Culture et médias au Royaume-Uni Langue wixants 3 au choix	Contactez	24 24 24 18 24	3 3 3 3 3 3	50% CC / 50% EX oral 15min 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h	100% oral 15min 100% oral 15min 100% écrit 2h 100% oral 15min
LHESP434 LHLET405 LHEEI410 (LHEEH11) LHANG432 LHANG414 LV3S4ANG LESPDUS4 LITA410 LPOR410	Sb.2 : 1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol) Culture germanique IV (en allemand) Soft power (max 10 anglicistes) 3b.3 : 1 UE AU CHOIX Littératures du monde anglophone (hors US et GB) Culture et médias au Royaume-Uni Langue virante 3 au choix ATTENTION : Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en LV3 espagnol, ni italien via l'IP web. C	Contactez	24 24 24 18 24	3 3 3 3 3 3	50% CC / 50% EX oral 15min 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h	100% oral 15min 100% oral 15min 100% écrit 2h 100% oral 15min
LHESP434 LHLET405 LHEEI410 (JHEEI411) LHANG432 LHANG414 LV3S4ANG LESPDUS4 LITA410 LPOR410 LJAP410	Sb.2:1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol) Culture germanique IV (en allemand) Soft power (max 10 anglicistes) Sb.3:1 UE AU CHOIX Littératures du monde anglophone (hors US et GB) Culture et médias au Royaume-Uni Langue vivante 3 au choix ATTENTION: Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en LV3 espagnol, ni italien via ITP web. (I LV3 Italien LV3 Portugais LV3 Portugais LV3 Portugais LV3 Portugais LV3 Japonnais	Contactez	24 24 24 18 24 votre en	3 3 3 3 3 seignant/e responsab	50% CC / 50% EX oral 15min 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h e d'année.	100% oral 15min 100% oral 15min 100% écrit 2h 100% oral 15min 100% écrit 2h
LHESP434 LHLET405 LHEEI410 (LHEEH11) LHANG432 LHANG414 LV3S4ANG LESPDUS4 LITA410 LPOR410	Sb.2:1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol) Culture germanique IV (en allemand) Soft power (max 10 anglicistes) 3b.3:1 UE AU CHOIX Littératures du monde anglophone (hors US et GB) Culture et médias au Royaume-Uni Langue vivante 3 au choix ATTENTION: Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en LV3 espagnol, ni italien via FIP web. CI LV3 Espagnol LV3 Portugais LV3 Portugais LV3 Japonnais LV3 Chinois	Contactez	24 24 24 18 24 votre en	3 3 3 3 3 seignant/e responsab	50% CC / 50% EX oral 15min 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h e d'année.	100% oral 15min 100% oral 15min 100% écrit 2h 100% oral 15min 100% écrit 2h
LHESP434 LHLET405 LHEEH10 (LHEEH11) LHANG432 LHANG414 LV3S4ANG LESPDUS4 LITA410 LPOR410 LJAP410 LCHIN410	3b.2:1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol) Culture germanique IV (en allemand) Soft power (max 10 anglicistes) 3b.3:1 UE AU CHOIX Littératures du monde anglophone (hors US et GB) Culture et médias au Royaume-Uni Langue wienale 3 au choix ATTENTION: Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en LV3 espagnol, ni italien via ПР web. 0 LV3 Espagnol LV3 Portugais LV3 Portugais LV3 Japonnais LV3 Portugais LV3 LUE AU CHOIX 3b.4:1 UE AU CHOIX	Contactez	24 24 24 24 18 24 votre en	3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	50% CC / 50% EX oral 15min 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h e d'année.	100% oral 15min 100% oral 15min 100% écrit 2h 100% oral 15min 100% écrit 2h 100% écrit 2h
LHESP434 LHLET405 LHEEI410 (LHEEI410 (LHEEI41) LHANG432 LHANG414 LV3S4ANG LESPDUS4 LITA410 LPOR410 LJAP410 LCHIN410 LHANG434	3b.2: 1 UE AU CHOIX Culture et médias aux Etats-Unis Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol) Culture germanique IV (en allemand) Soft power (max 10 anglicistes) 3b.3: 1 UE AU CHOIX Littératures du monde anglophone (hors US et GB) Culture et médias au Royaume-Uni Langue vivante 3 au choix ATTENTION: Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en LV3 espagnol, ni italien via ITIP web. C LV3 Italien LV3 Portugais LV3 apponnais LV3 Ohinois 3b.4: 1 UE AU CHOIX I Quiture et médias aux Etats-Unis		24 24 24 18 24 votre en 24	3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	50% CC / 50% EX oral 15min 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h e d'année. 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h	100% oral 15min 100% oral 15min 100% écrit 2h 100% oral 15min 100% écrit 2h 100% écrit 2h
LHESP434 LHLET405 LHEEI410 LHEEI410 LHEEH10 LHANG432 LHANG414 LV3S4ANG LESPDUS4 LITA410 LPOR410 LJAP410 LCHIN410 LHANG434 LHMUN400	Substitute Sub	Contactez	24 24 24 24 18 24 votre en	3 3 3 3 3 seignant/e responsab 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	50% CC / 50% EX oral 15min 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h e d'année. 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h 100% CC	100% oral 15min 100% oral 15min 100% écrit 2h 100% oral 15min 100% écrit 2h 100% écrit 2h 100% écrit 2h 100% écrit 2h
LHESP434 LHLET405 LHEEI410 (LHEEI410 (LHEEI41) LHANG432 LHANG414 LV3S4ANG LESPDUS4 LITA410 LPOR410 LJAP410 LCHIN410 LHANG434	Substitute Su		24 24 24 18 24 votre en 24	3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	50% CC / 50% EX oral 15min 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h e d'année. 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h	100% oral 15min 100% oral 15min 100% écrit 2h 100% oral 15min 100% écrit 2h 100% écrit 2h
LHESP434 LHLET405 LHEEI410 LHEEI410 LHEEH10 LHANG432 LHANG414 LV3S4ANG LESPDUS4 LITA410 LPOR410 LJAP410 LCHIN410 LHANG434 LHMUN400	Substitute Sub		24 24 24 18 24 votre en 24	3 3 3 3 3 seignant/e responsab 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	50% CC / 50% EX oral 15min 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h e d'année. 100% CC 50% CC / 50% EX écrit 2h 100% CC	100% oral 15min 100% oral 15min 100% erit 2h 100% oral 15min 100% erit 2h 100% erit 2h