

Licence LLCER Parcours Anglais

Année universitaire 2024-2025

L1 - Semestre 1

N° Etudiant-e :

NOM - PRENOM :

	Intitulé UE	CM	TD	ECTS	MCC SESSION 1	MCC SESSION 2
LANG10	BCC disciplinaires : Littératures et civilisations du monde anglophone 1	0	72	9		
LHANG1A1	1.1 Initiation à la littérature américaine		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHANG1A2	1.2 Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHANG1A3	1.3 Civilisation : Panorama de l'histoire américaine		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LANG11	BCC linguistiques : Langue anglaise 1	0	66	6		
LHANG121	2.1 Grammaire anglaise		18	2	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHANG122	2.2 Version anglaise, grammaire française et initiation au thème grammatical		24	2	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHANG123	2.3 Anglais oral et phonétique		24	2	50% CC / 50% EX écrit 1h	100% écrit 1h
LANG12	BCC transversales : Préparation à la poursuite d'études 1	0	72	6		
LALL110	3.1 Langue vivante 2 <input type="checkbox"/> Allemand <input type="checkbox"/> Espagnol <input type="checkbox"/> Italien		24	3	100% CC	100% écrit 2h (esp, ita) / oral 15 min (all)
LGESPS1						
LITA111						
LHANG131	3.2 Méthodologie universitaire, composition en anglais et projet universitaire de l'étudiant 1		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHANG132	3.3 Tutorat (obligatoire pour étudiants "oui si" uniquement)		24		100% CC	
LANG13	Bloc d'ouverture 1 : compétences disciplinaires et linguistiques additionnelles. Choix entre la mineure espagnol (9 ECTS) ou Langues et cultures 1 (9 ECTS).	78	144	9		
LANG13A	BCC disciplinaires et linguistiques additionnelles : Mineure Espagnol 1	12	60	9		
LHESP1A1	4b.1 Introduction à la civilisation espagnole (en espagnol)	12	18	3	100% CC	100% écrit 2h
LHESP118	4b.2 Analyse de l'image (en espagnol)		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LGESP11	4b.3 Langue espagnole renforcée		18	3	100% CC	100% écrit 2h
LANG13B	BCC disciplinaires et linguistiques additionnelles : Langues et cultures 1	66	84	9		
LHANG1C1	4c.1 <input type="checkbox"/> Culture anglophone I	24		3	100% EX écrit 1h	100% écrit 1h
PARTS1S1	OU Culture – Pratiques artistiques : Options <input type="checkbox"/> Théâtre <input type="checkbox"/> Arts plastiques <input type="checkbox"/> Photographie <input type="checkbox"/> Média-radio			3	100 % CC	100% écrit
LHLET119	4c.2 <input type="checkbox"/> Culture germanique I (en allemand)		24	3	100% CC	100% oral 15min
LHESP119	OU <input type="checkbox"/> Culture générale hispanique I : monde hispanique de l'Antiquité à 1700 (en espagnol)	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHEEI112	OU <input type="checkbox"/> Introduction aux relations internationales (en anglais)	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 1h30	100% écrit 2h
LHANG1C3	4c.3 <input type="checkbox"/> Introduction au cinéma américain	18		3	100% EX écrit 1h	100% écrit 1h
LCHIN110	OU Langue vivante 3 ATTENTION : Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en espagnol débutant ni en italien débutant via l'IP web. Contactez vos enseignantes responsables d'année. <input type="checkbox"/> Chinois débutant <input type="checkbox"/> Espagnol débutant <input type="checkbox"/> Italien débutant <input type="checkbox"/> Japonais débutant <input type="checkbox"/> Portugais débutant		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LESPDUS1						
LITA110						
LJAP110						
LPOR110						

Enseignantes responsables : Mme Jamie Korsmo et Mme Esther Cyna

Date :

Signature de l'étudiant-e :