

L3 HISTOIRE Parcours Culture et patrimoine  
Année universitaire 2023-2024  
Semestre 5-6

N° Etudiant

NOM - PRENOM

Tél portable

|          | SEM | Intitulé UE  | CM | TD | ECTS | MCC SESSION 1   |  | MCC SESSION 2  |   |                              |
|----------|-----|--|----|----|------|---|--|--|---|------------------------------|
|          |     |  |    |    |      | Contrôle continu  | Examen terminal                                      | 2nd session  | Autres                                    |                              |
|          | A   | <b>BCC disciplinaires fondamentales</b>  |    |    | 28   |   |  |  |   |                              |
| LHHIS549 | 5   | Cultures de l'écrit  | 12 | 24 | 5    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 3h                             |                              |
| LHHIS602 | 6   | Historiographie  |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
|          |     | <b>Option UE fondamentales<br/>2 UE par semestre, 4 périodes sur l'année</b>                       |    |    | 20   |   |  |  |   |                              |
| LHHIS534 | 5   | Histoire ancienne  | 18 | 24 | 5    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 4h                             |                              |
| LHHIS561 | 5   | ou Histoire moderne  | 18 | 24 | 5    | 50% CC / 50% EX écrit 4h  |  |  | 100% écrit 4h                             |                              |
| LHHIS535 | 5   | Histoire médiévale   | 18 | 24 | 5    | 50% CC / 50% EX écrit 4h  |  |  | 100% écrit 4h                             |                              |
| LHHIS539 | 5   | ou Histoire contemporaine 1  | 18 | 24 | 5    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 4h                             |                              |
| LHHIS666 | 6   | Histoire ancienne  | 18 | 24 | 5    | 50% CC / 50% EX écrit 4h  |  |  | 100% écrit 4h                             |                              |
| LHHIS604 | 6   | ou Histoire moderne  | 18 | 24 | 5    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 4h                             |                              |
| LHHIS614 | 6   | Histoire médiévale   | 18 | 24 | 5    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 4h                             |                              |
| LHHIS605 | 6   | ou Histoire contemporaine  | 18 | 24 | 5    | 50% CC / 50% EX écrit 4h  |  |  | 100% écrit 4h                             |                              |
|          |     | <b>BCC Disciplines complémentaires d'appui</b>   |    |    | 14   |   |  |  |   |                              |
| LHHIS656 | 6   | Arts, culture visuelle, spectacles   | 18 | 18 | 4    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
| LHHIS672 | 6   | Archives, bibliothèques, musées : métiers et pratiques professionnelles                            | 18 | 18 | 4    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
|          |     | <b>Options disciplines complémentaires d'appuis<br/>2 UE à choisir</b>                             |    |    | 6    |   |  |  |   |                              |
| LHHIS668 | 5   | ou Histoire globale  | 12 | 18 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 3h                             |                              |
| PARTS1S1 | 5   | ou Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio) |    |    | 3    | 100% (théâtre et photo)<br>50% (arts plastiques et média-radio) | participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio) | 100% (photo)<br>50% dessin (arts plastiques) et papier radiophonique (média-radio) | 50% examen final spécifique (média-radio) | 50% production (média-radio) |
| LHANG537 | 5   | ou Culture anglophone  |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
| LHLET505 | 5   | ou Culture germanique  |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
| LHESP5A2 | 5   | ou Culture hispanique  | 12 | 18 | 3    | 50% CC / 50% EX écrit 3h  |  |  | 100% écrit 3h                             |                              |
|          | 5   | <b>BCC UE transverses, linguistiques et professionnalisantes</b>                                   |    |    | 18   |   |  |  |   |                              |
| NTIC501  | 5   | Recherche et vulgarisation de l'Histoire par le numérique  |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% distanciel 2h                        |                              |
|          | 5   | <b>LV1<br/>1 UE à choisir</b>  |    |    | 3    |   |  |  |   |                              |
| LICIANS5 | 5   | Anglais  |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
| LALL510  | 5   | ou Allemand  |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% oral 15 min                          |                              |
| LGESPS5  | 5   | ou Espagnol  |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
| LITA510  | 5   | ou Italien   |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
|          | 5   | <b>Projet de Recherche / PPEI<br/>1 UE à choisir</b>   |    |    | 3    |   |  |  |   |                              |
| LHHIS536 | 5   | Ecrire, imprimer, lire   |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
| LHHIS537 | 5   | ou Médiatisations  |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
| LHHIS546 | 5   | ou Patrimoines, patrimonialisations, collections   |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
| LHHIS548 | 5   | ou Savoirs, pouvoirs et représentations  |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
|          | 6   | <b>Option professionnalisante<br/>1 UE à choisir</b>   |    |    | 3    |   |  |  |   |                              |
| LHLET606 | 6   | Muséologie et médiation des savoirs  | 12 | 18 | 3    | 50% CC / 50% EX écrit 2h  |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
| PARTS1S2 | 6   | Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio)    |    |    | 3    | 100% (théâtre et photo)<br>50% (arts plastiques et média-radio) | participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio) | 100% (photo)<br>50% dessin (arts plastiques) et papier radiophonique (média-radio) | 50% examen final spécifique (média-radio) | 50% production (média-radio) |
|          | 6   | <b>Projet de Recherche / PPEI<br/>1 UE à choisir</b>   |    |    | 3    |   |  |  |   |                              |
| LHHIS665 | 6   | Recherches en Histoire ancienne  |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
| LHHIS664 | 6   | Recherche en Histoire médiévale  |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
| LHHIS663 | 6   | Recherches en Histoire moderne   |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
| LHHIS645 | 6   | Recherches en Histoire culturelle du XIXe siècle   |    | 24 | 3    | 100% CC   |  | s  | 100% écrit 2h                             |                              |
| LHHIS630 | 6   | Recherches en Histoire des médias (XXe - XXIe s.)  |    | 24 | 3    | 100% CC   |  | s  | 100% écrit 2h                             |                              |
|          | 6   | <b>LV1<br/>1 UE à choisir</b>  |    |    | 3    |   |  |  |   |                              |
| LICIANS6 | 6   | Anglais  |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
| LALL610  | 6   | ou Allemand  |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% oral 15 min                          |                              |
| LGESPS6  | 6   | ou Espagnol  |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
| LITA610  | 6   | ou Italien   |    | 24 | 3    | 100% CC   |  |  | 100% écrit 2h                             |                              |
|          |     | <b>BCC d'ouverture : UE libre (facultative)</b>  |    |    |      |   |  |  |   |                              |
| UETRENGI | 5   | Engagement et vie associative  | 8  |    | 3    | 70% CC rapport d'activité / 30% EX oral et fiche projet         |  |  | 100% oral                                 |                              |
| TAPSLSE5 | 5   | Ou Théorie et pratique des activités physiques et sportives  |    | 18 | 3    | 100% : pratique (65%) et théorique (35%)                        |  |  | 100% : pratique (65%) et théorique (35%)  |                              |
| UETRENGP | 6   | Engagement et vie associative  | 8  |    | 3    | 70% CC rapport d'activité / 30% EX oral et fiche projet         |  |  | 100% oral                                 |                              |
| TAPSLSE6 | 6   | Ou Théorie et pratique des activités physiques et sportives  |    | 18 | 3    | 100% : pratique (65%) et théorique (35%)                        |  |  | 100% : pratique (65%) et théorique (35%)  |                              |

Date

Signature de l'étudiant

Signature de l'enseignant responsable