

INSTITUT D'ÉTUDES CULTURELLES ET INTERNATIONALES (IECI)

Graduate School Humanités et Sciences du Patrimoine

Mention Lettres et Langues

Master 1 - parcours Études Culturelles des Mondes Anglophones et Hispanophones (ECMAH)

Année Universitaire 2023/2024

Nom :

Prénom :

N° Etudiant :

Tél portable :

Adresse mail :

SEMESTRE 2				
Code UE	Intitulé de l'UE	Volume Horaire		ECTS
		CM	TD	
UE1 - Compétences linguistiques				9
2 Unités d'enseignements obligatoires				3
NX12231	Langue vivante 1 au choix			
MICIANS2	<input type="checkbox"/> Anglais		24	3
MGESPS2	<input type="checkbox"/> Espagnol			
FLE200	<input type="checkbox"/> Français Langue Etrangère (FLE)			
ET Renforcement linguistique: 1 UE au choix				3
NX12232	Langue vivante 2 au choix			
MICIANS2	<input type="checkbox"/> Anglais		24	3
MGESPS2	<input type="checkbox"/> Espagnol			
NX12234	<input type="checkbox"/> OU Traduction scientifique collaborative		15	3
ET 1 Module transversal au choix				3
NX12233	Langue vivante 3			
NX122331	<input type="checkbox"/> Allemand (UEVE)		15	3
NX122332	<input type="checkbox"/> Chinois (UEVE)			
NX122333	<input type="checkbox"/> Italien (UEVE)			
NX122871	<input type="checkbox"/> OU Atelier d'écriture		15	3
UE2 - Méthodologie et outils de la recherche				15
Unités d'enseignements obligatoires				12
NX12236	Projet scientifique personnel			
Intitulé du mémoire:				
.....				
Directeur/-trice de recherche:				
.....				
NX122361	Action de valorisation de la recherche			2
NX12238	Humanités numériques (CM)	12		2
NX122381	Humanités numériques: Textométrie		16	1
Cours passerelle ou de renforcement disciplinaire - un cours au choix				3
NX12237	<input type="checkbox"/> Autre séminaire ECMAH (voir UE Recherche fondamentale ci-dessous)	24		3
Code UE: Intitulé:				
	<input type="checkbox"/> Séminaire dans l'offre de formation de l'IECI (RCL, Histoire)	24		3
Code UE: Intitulé:				
NX12240	<input type="checkbox"/> OU Cinéma du monde (UEVE)	22		3
UE3 - Pratique de la recherche fondamentale: 2 séminaires obligatoires au choix dont au moins 1 dispensé par votre directeur/-trice de recherche				6
Circulations transatlantiques				
NX17819	<input type="checkbox"/> Séminaire monodisciplinaire (anglais): "Histoire de la diplomatie culturelle des États-Unis en direction de l'Europe et de l'Amérique Latine"	24		3
NX17820	<input type="checkbox"/> Séminaire bidisciplinaire: "Métissages aux Amériques"	24		3
Patrimoines matériels et immatériels				
NX17821	<input type="checkbox"/> Séminaire monodisciplinaire (espagnol):	24		3
NX17822	<input type="checkbox"/> Séminaire bidisciplinaire: "Patrimoines américains, africains et approche décoloniale"	24		3
Livre et matérialité des textes				
NX17823	<input type="checkbox"/> Séminaire monodisciplinaire (espagnol): "Récits de voyage, XVIe – XVIIe s."	24		3
Interculturalités				
NX17825	<input type="checkbox"/> Séminaire monodisciplinaire (anglais): "Quelle place pour les minorités ethniques et raciales aux USA?"	24		3
NX17826	<input type="checkbox"/> Séminaire bidisciplinaire: "Du livre à l'écran"	24		3
TOTAL				30

Date:

Signature de
l'étudiant:

Nom et signature
du directeur/-trice de recherche:

Nom et signature
du responsable de parcours: