

MASTER Culture, Patrimoine et Médiation

Parcours : Administration Culturelle - Projets Culturels Internationaux

La compensation entre UE s'opère à l'intérieur des blocs et non entre les blocs.

DATE :

N° ETUDIANT :

NOM :

PRENOM :

SEMESTRE 1 (M1S1APCI)

Code UE	INTITULE UE	UE Mutualisée Oui / Non	ECTS	Heures CM	Heures TD	Formule de la note
BLOC 1	Connaissances et Compétences Fondamentales : tronc commun (MAPCIUE1)		15			
NX10122	Institutions patrimoniales	Oui	3	8	16	CC * 100%
NX10123	Institutions culturelles internationales	Oui	3	24		CC * 100%
NX10124	Histoire des politiques culturelles	Oui	3	24		CC * 100%
NX10125	Outils et humanités numériques	Oui	3	12	15	CC * 100%
NX10126	Anglais (S1)	Non	3		24	CC * 100%
BLOC 2	Formation à la Recherche (MAPCIUE2)		6			
NX10127	Séminaire de recherche (S1) Choix d'un séminaire parmi les 3 proposés	Oui	3	24		CC * 100%
NX10128	Projet personnel et méthodologie de la recherche	Non	3	--	--	CC * 100%
BLOC 3	Connaissances et Compétences Spécifiques au Parcours (MAPCIUE3)		6			
NX10129	Connaissances des milieux culturels et artistiques anglophones	Non	3		24	CC * 100%
NX10130	Communication interculturelle	Non	3		24	CC * 100%
BLOC 4	Compétences transversales / Passerelles (1 choix entre ces 2 Ues) (MAPCIUE4)		3			
NX10131	Langue vivante 2 (S1) Pré-requis pour poursuite en M2 PCI	Oui	3		24	CC * 100%
MFLE100	⊞ Fle					
LALL510	⊞ Allemand					
MGESPS1	⊞ Espagnol Débutant ⊞ Intermédiaire ⊞ Avancé					
LITA510	⊞ Italien					
NX10132	Principes des administrations culturelles Pré-requis pour poursuite en M2 AC	Oui	3		24	CC * 100%