

Nom - prénom :
Tél :

N° étudiant :
Email :

Parcours Anglais								
BCC4 disciplinaires: Littératures et civilisations du monde anglophone Parcours anglais LHAND45A				24	36	9		
LHAND412	S4	1.1 Littérature américaine III (commun aux 2 parcours)	Jamie Korsmo	12	18	3	50%CC/50%EX Ecrit 3 h	100%Ecrit 3 h
LHAND424	S4	1.3 Civilisation américaine IV (commun aux 2 parcours)	Sandrine Ferré-Rode	12	18	3	50%CC/50%EX Ecrit 3 h	100%Ecrit 3 h
LHAND413	S4	Civilisation britannique IV	Armel Dubois-Nayt	12	18	3	100%CC	100%Ecrit 2 h
BCC4 linguistiques Parcours anglais DRANG41					72	9		
LHAND405	S4	2.1 Grammaire et composition	Messad Dagron		24	3	50%CC/50%EX Ecrit 2 h	100%Ecrit 2 h
LHAND407	S4	2.2 Thème et version	Messad Dagron		24	3	50%CC/50%EX Ecrit 2 h	100%Ecrit 2 h
LHAND418	S4	2.3 Anglais oral et phonologie	Jean-Baptiste Goyard / Riordan Macnamara		24	3	50%CC/50%EX Ecrit 1h	100%Ecrit 1 h
BCC4 disciplinaire complémentaire - Anglais : choisir entre BCC 4a / BCC 4b DRANG42				112	238	12		
DRANG42A	S4	BCC4a disciplinaire complémentaire - Anglais - 4a		39	124	12		
LDRT42P1	S4	Droit pénal (commun aux 2 parcours)	A.Serinet / ME Boursier	33	18	6	50%CC/50%EX Ecrit	
LGESPS4 LALL410	S4	2.4 Langue vivante 2 (espagnol, allemand)	Evelyne Seigneury		24	3	100%CC	100%Ecrit 2 H5esp°/oral 15 min(all)
1 UE au choix parmi les suivantes :								
LHAND419	S4	Le Canada au XXIe s	Sandrine Ferré-Rode		24	3	50%CC/50%EX Ecrit 2 h	100%Ecrit 2 h
LHAND414	S4	Culture et médias au Royaume-Uni	Simon Dawes		24	3	50%CC/50%EX crit 2 h	100%Ecrit 2 h
LHAND439	S4	Société numérique et humanités	Giovanni Pietro Vitali		18	3	100%CC	100%Ecrit 2 h
LHMUN400		Simulation MUN	S. Croisy et A. Boudet Brugal	6	16	3	100%CC	100%Ecrit 2 h
UE LIBRES (1 fois par licence)				0	0			
PARTS1S4	S4	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSSEN (photo / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média- radio)			3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)
UETRENGAP	S4	Engagement et vie associative	Sébastien Floquet	8h		3	70/30 Oral et fiche projet	oral / Rapport d'activité
TAPSLSE4	S4	Théorie et pratique des activités physiques et sportives	Emmanuel Villaret		18h	3	100%CC	Pratique (65%) et théorie (35%)
DRANG42B	S4	BCC4b disciplinaire complémentaire - Anglais - 4b		73	114	12		
LDRT42P1	S4	Droit pénal (commun aux 2 parcours)		33		3	100%EX Ecrit	
LGESPS4 LALL410	S4	2.4 Langue vivante 2 (espagnol, allemand)	Evelyne Seigneury		24	3	100%CC	100%Ecrit 2 h(esp)/oral15m in (all)
1 UE au choix parmi les suivantes :								
LDRT31	S4	Politique mondiale (commun aux 2 parcours)		20		3	100%EX Ecrit 2 h	
LDRT72	S4	Politiques européennes(commun aux deux parcours)	B.Laumond	20		3	100%EX Ecrit 2 h	
1 UE au choix parmi les suivantes :								
LHAND419	S4	Le Canada au XXIe s	Sandrine Ferré-Rode		24	3	50%CC/50%EX Ecrit 2 h	100%Ecrit 2 h
LHAND414	S4	Culture et médias au Royaume-Uni	Simon Dawes		24	3	50%CC/50%EX Ecrit 2 h	100%Ecrit 2 h
LHEE1446	S4	Histoire sociale et culturelle : une perspective transatlantique	Lauric Henneton		24	3	100%EX Ecrit 2 h	100%Ecrit 2 h
LHAND439	S4	Société numérique et humanités	Giovanni Pietro Vitali		18	3	100%CC	100%Ecrit 2 h
UE LIBRES (1 fois par licence)								
PARTS1S2	S4	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSSEN (photo / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)			3		50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)
UETRENGAP	S4	Engagement et vie associative		8h		3	70/30 Oral et fiche projet	100% Oral
TAPSLSE3	S4	Théorie et pratique des activités physiques et sportives	Pierre Nieto		18h	3	100%CC	Pratique (65%) et théorie (35%)

Date :

Signature :

Parcours Droit								
	A	BCC3 disciplinaire majeur - Droit		96	36	17		
LDRT30P1	S3	Droit civil des obligations 1	M.De Fontmichel/ Hakil Hadj Aïssa	33	18	7	50%	
LDRT31P1	S3	Droit administratif 1		33	18	7	50%	
LDRT48P1	S3	Relations internationales (commun aux 2 parcours)	B.Ainine	30		3		
LDRT40P1	S4	Droit civil des obligations 2		33	18	7	50	
LDRT41P1	S4	Droit administratif 2		33	18	7	50	
LDRT75P1	S4	Introduction au droit comparé		30		3		
	A	BCC3 disciplinaire complémentaire - Droit a/		74	36	15		
LDRT77	S3	Introduction à l'anglais juridique (commun aux 2 parcours)		20		3		
LHANG3A2	S3	1.2 Littérature britannique II (commun aux 2 parcours)	Anne Geoffroy	12	18	3	50	100
LHANG3A4	S3	1.4 Civilisation britannique III (commun aux 2 parcours)	Alan Kahan	12	18	3	50	100
LDRT42P1	S4	Droit pénal (commun aux 2 parcours)	A.Serinet / ME Boursier	33	18	6	50	
LHANG412	S4	1.1 Littérature américaine III (commun aux 2 parcours)	Sophie Croisy	12	18	3	50	100
LHANG424	S4	1.3 Civilisation américaine IV (commun aux 2 parcours)	Sandrine Ferré-Rode	12	18	3	50	100
		1 UE au choix parmi les suivantes :						
LDRT55P1	S3	Droit public financier	A.Zaradny	30		3		
LDRT32P1	S3	Droit commercial		30		3		
LDRT63P1	S3	Science politique de l'UE (commun aux 2 parcours)	L.Lartigot-Hervier	20		3		
	A	BCC3 disciplinaire complémentaire - Droit b		74	36	15		
LDRT77	S3	Introduction à l'anglais juridique (commun aux 2 parcours)		20		3		
LHANG3A2	S3	1.2 Littérature britannique II (commun aux 2 parcours)	Anne Geoffroy	12	18	3	50	100
LHANG3A4	S3	1.4 Civilisation britannique III (commun aux 2 parcours)	Alan Kahan	12	18	3	50	100
LDRT42	S4	Droit pénal (commun aux 2 parcours)	A.Serinet / ME Boursier	33		3		
LHANG412	S4	1.1 Littérature américaine III (commun aux 2 parcours)	Sophie Croisy	12	18	3	50	100
LHANG424	S4	1.3 Civilisation américaine IV (commun aux 2 parcours)	Sandrine Ferré-Rode	12	18	3	50	100
		1 UE au choix parmi les suivantes :						
LDRT55P1	S3	Droit public financier	A.Zaradny	30		3		
LDRT32P1	S3	Droit commercial		30		3		
LDRT63P1	S3	Science politique de l'UE (commun aux 2 parcours)	L.Lartigot-Hervier	20		3	100%EX	
		1 UE au choix parmi les suivantes :					100%EX	
LDRT31	S4	Politique mondiale (commun aux 2 parcours)		20		3	100%EX	
LDRT72	S4	Politiques européennes(commun aux deux parcours)	B.Laumond	20				
		UE LIBRES (1 fois par licence)				18		
TAPSLSE3	S3	Théorie et pratique des activités physiques et sportives	Emmanuel Villaret		18	3	100%CC	100
UETRENGAI	S3	Engagement et vie associative		8		3	70	100
PARTS1S3	S3	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)				3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)