

INSTITUT D'ETUDES CULTURELLES ET INTERNATIONALES (IECI)

Graduate School Humanités et Sciences du Patrimoine

Mention Lettres et Langues

Parcours Etudes Cultures des Mondes Anglophones et Hispanophones

Année Universitaire 2020/2021

Nom :

Prénom :

N° Etudiant :

Tél portable :

adresse mail :

SEMESTRE 3				
Code UE	Intitulé de l'UE	Volume Horaires		ECTS
		CM	TD	
UE 1: Compétences Linguistiques				6
NX6035	Langue Vivante 1 (LV1)			
MICIANS3	<input type="checkbox"/> Anglais		24	3
MGESPS3	<input type="checkbox"/> Espagnol			
FLE300	<input type="checkbox"/> FLE			
NX6036	Langue Vivante 2 (LV2)			
MICIANS3	<input type="checkbox"/> Anglais		24	3
MGESPS3	<input type="checkbox"/> Espagnol			
FLE300	<input type="checkbox"/> FLE			
UE 2: Méthodologie et Outils de la Recherche				18
NX6037	Projet scientifique personnel		2h/étu	15
NX6038	Expérience de la recherche		1h/étu	3
UE 3: Pratique de la Recherche Fondamentale: 2 séminaires obligatoires au choix dans un ou deux blocs thématiques, dont un au moins dispensé par le/a directeur/rice de recherche				6
Circulations transatlantiques				
NX6040	Séminaire bidisciplinaire: "Idéaux Révolutionnaires dans les grands récits des Amériques"	24		3
Patrimoines matériels et immatériels				
NX6041	Culture et patrimoines des mondes anglophones: "Littérature de Voyage et Santé"	24		3
NX6042	Séminaire bidisciplinaire: "Mémoire autochtones, Mémoires colonisées"	24		3
Mémoires et Histoire				
NX6043	Séminaire disciplinaire: "Histoire et Fictions d'Amérique"	24		3
NX6044	Séminaire bidisciplinaire: "Redéfinitions de la Nation (Espagne, Commonwealth)"	24		3
Cultures visuelles				
NX6045	Séminaire disciplinaire: "La peinture au siècle d'Or"	24		3
NX6046	Séminaire bidisciplinaire: "Représentations de l'esclavage - Amériques"	24		3
TOTAL				30

Date:

Date:

Signature de l'étudiant:

Signature du directeur des études: