

MASTER 2 Culture, Patrimoine et Médiation

Parcours : PROJETS CULTURELS INTERNATIONAUX

2023/2024

La compensation s'opère à l'intérieur des blocs et non entre les blocs.

DATE :

N° ETUDIANT :

NOM :

PRENOM :

SEMESTRE 3 (M2S3PCI)

Code UE	INTITULE UE	ECTS	Heures TD	Formule de la note
BLOC 1	LANGUES ET COMMUNICATION (M2PCIUE1)	8		
NX1746	Anglais	3	24	CC * 100%
NX1747	Langue vivante 2 (mutualisation) - Poursuite de la LV2 du M1	3	24	CC * 100%
LALL510	Allemand			
LHLET505	Culture allemande			
MGESPS3	Espagnol (débutant-intermédiaire-avancé)			
LITA510	Italien			
LCHIN510	Chinois			
LPOR510	Portugais			
LJAP510	Japonais			
LJAP610	Japonais			
MFLE300	Fle			
NX1748	Préparation au mémoire et semaine intensive GS	2	12	CC * 100%
BLOC 2	PROFESSIONNALISATION (M2PCIUE2)	22		
NX1749	Concevoir un projet culturel international	4	36	CC * 100%
NX1750	Gérer un projet culturel international	4	36	CC * 100%
NX1751	Médiation culturelle	4	36	CC * 100%
NX1752	Communication de projet	3	24	CC * 100%
NX1753	Eléments de droit et de gestion	4	36	CC * 100%
NX1754	Projet collectif	3	--	CC * 100%

SEMESTRE 4 (M2S4PCI)

Code UE	INTITULE UE	ECTS	Heures TD	Formule de la note
BLOC 3	MÉMOIRE ET SOUTENANCE (M2PCIUE3)	12		
NX1755	Mémoire et soutenance	12	1h/étudiant	CC * 100%
BLOC 4	STAGE, RAPPORT ET SOUTENANCE (M2PCIUE4)	18		
NX1756	Stage long, rapport et soutenance	18	1h/étudiant	CC * 100%

SIGNATURE ETUDIANT

SIGNATURE RESPONSABLE