Séminaire 2018-2019

DYPAC
Dynamiques patrimoniales et culturelles

Université de Versailles St-Quentin-en-Yvelines
université PARIS-SACLAY

Matérialité

Giovanni Verri (The Courtauld Institute of Art)

« Colour does not add a pleasant quality to design - it reinforces it »
Research on the original appearance of Greek and Roman sculpture: the Parthenon sculptures and other examples

Véronique Rouchon (CRC-MNHN)

Patrimoine écrit et chimie : des encres métallo-galliques aux sulfates de fer

Fondation des Sciences du Patrimoine

ARCHEOMATERIAUX LAPA PREVISION ALTERATION

jeudi 6 juin 2019

10h - 12h30

Salle 526
Bâtiment Vauban
47, boulevard Vauban
78280 Guyancourt

Entrée libre

www.dypac.uvsq.fr

conception-réalisation : DYPAC — DG — 05/2019 — Crédits photos - Véronique Rouchon, Katarzyna Węglowska, Giovanni Verri.