

## LICENCE LLCER, PARCOURS ANGLAIS

DOMAINE(S) :

ARTS - LETTRES - LANGUES

MENTION	Langues - littératures et civilisations étrangères et régionales -LLCER
DISCIPLINE(S)	Anglais
DURÉE DES ÉTUDES	6 semestres
COMPOSANTE(S)	IECI - Institut d'études culturelles et internationales
SITE(S) D'ENSEIGNEMENT	Guyancourt (Saint-Quentin-en-Yvelines)
FORMATION DIPLÔMANTE	✓
FORMATION INITIALE	✓
FORMATION CONTINUE	✓
LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT	anglais, français

La licence LLCER parcours Anglais propose une formation en sciences humaines qui permet aux étudiant-e-s d'approfondir, à partir d'un niveau déjà avancé acquis dans le secondaire, les savoirs et les compétences nécessaires à la **maîtrise de la langue anglaise** elle-même, en combinaison avec **l'étude de la littérature, de l'histoire et de la culture des Iles Britanniques, des Etats-Unis et d'autres pays anglophones** (Australie, Canada, Inde et Nouvelle-Zélande notamment).

### Spécificités de la formation

Durant leur cursus, les futur-e-s étudiant-e-s doivent obligatoirement poursuivre leur Langue Vivante 2 du lycée (allemand, espagnol ou italien) à un niveau post-Bac avec possibilité (non obligatoire) d'approfondir l'étude de la LV2 espagnol par le choix d'une mineure (renforcement de l'étude de la langue, littérature et civilisation).

En L1, une Langue Vivante 3 est également proposée (non obligatoire) au niveau débutant uniquement : espagnol, italien, portugais, japonais, chinois. A partir du quatrième semestre, des parcours différenciés offrent la possibilité de choisir une orientation soit vers les métiers de la recherche, soit vers les métiers de l'enseignement.

### ***Niveau de langue :***

Cette licence, très axée sur les cours de civilisations et de littératures, enseignés intégralement en anglais dès la première semaine de la formation, n'est pas une licence pour « apprendre l'anglais » ou pour consolider des bases fragiles : il est nécessaire d'avoir de solides acquis en anglais (niveau B2 fortement recommandé).

Un test d'anglais obligatoire, effectué à l'entrée en L1, permet aux étudiants de se situer sur cette échelle :

Entrée en L1 avec un niveau B2, C1 ou C2 : bonnes chances de réussite ;

Entrée en L1 avec un niveau B1 : chances moyennes de réussite (environ 50%) ;

Entrée en L1 avec un niveau A2 : chances de réussite autour de 20% (généralement après redoublement) ;

Entrée en L1 avec un niveau A1 ou A0 : statistiquement aucune chance de réussite (0%).

### ***Points forts :***

- » Un cadre de travail agréable, des bâtiments récents en bordure d'un parc
- » Un enseignement qui privilégie les cours en TD (classes aux effectifs raisonnables) plutôt qu'en cours magistral, et donc un meilleur suivi des étudiants
- » Un accompagnement personnalisé en première année : cours de méthodologie, entretien individuel, aide au projet personnel, tutorat, etc.
- » En première année, des cours d'option qui constituent une initiation facilitent les éventuelles réorientations
- » Une formation généraliste puis spécialisée en vue d'une poursuite d'études dans des Masters professionnalisants
- » La possibilité de poursuivre une deuxième langue vivante sur toute la licence, et d'apprendre une troisième langue vivante durant les deux premières années
- » La possibilité d'effectuer un semestre de la troisième année, voire l'année complète, à l'étranger, dans une université partenaire

## **Compétences développées**

---

- Acquisition d'une pratique courante de la langue anglaise couplée à une connaissance théorique de ses mécanismes (grammaire, linguistique).
- Connaissance approfondie de la littérature, de l'histoire et de la culture des pays anglophones.
- Acquisition des techniques de la traduction, de la dissertation et du commentaire de texte (notamment dans la perspective des concours de l'enseignement secondaire).
- Formation générale en sciences humaines : aptitudes à l'analyse, à la rédaction, à la synthèse, à l'exploitation de documents.
- Deuxième langue vivante à un niveau avancé.

## **Echanges internationaux**

---

Les étudiants sont fortement encouragés à partir un semestre à l'étranger en L3.

Quatre programmes d'échange leur sont proposés :

- Erasmus + (Europe)
- MICEFA (Amérique du Nord)
- CREPUQ (Québec) ;
- conventions internationales (à travers le monde).

Le séjour se prépare en étroite concertation avec l'équipe pédagogique durant l'année de L2.

## Conditions d'admission

---

Baccalauréat ou diplôme équivalent.

Le succès des études nécessite **un bon niveau d'anglais de départ**, ainsi que de **bons acquis notamment en histoire-géographie et en lettres** à l'issue du lycée.

Une **bonne maîtrise de la grammaire française à l'écrit est évidemment indispensable**, en vue notamment des exercices de traduction.

**La poursuite de la seconde langue vivante du lycée (allemand, espagnol ou italien) est obligatoire** ; il n'est pas possible de commencer une LV2 au niveau débutant.

Cette licence est peu adaptée à une poursuite d'études après un baccalauréat technologique ou professionnel, étant consacrée à l'étude de la littérature, des cultures et de l'histoire. Le taux de réussite des bacheliers professionnels dans cette formation est extrêmement faible

## Inscription

---

Consultez la page des Candidatures et inscriptions de l'UVSQ

Les inscriptions se font via la plateforme Parcoursup.

Pour les étudiants souhaitant intégrer une L2 ou une L3, l'inscription est à effectuer via l'application E-candidat.

## Étudiants étrangers

---

Merci de consulter la page dédiée ICI

## Inscription en formation continue

---

*Public concerné : salariés du secteur privé, intérimaires, agents de la fonction publique, travailleurs non-salariés, demandeurs d'emploi, contrat de professionnalisation pour les formations en alternance éligibles*

- Si vous ne répondez pas aux **Conditions d'Admission**
  - Si votre reprise d'études se fait dans le cadre du CPF Projet de Transition Professionnelle
- Téléchargez et complétez le dossier VAPP - Positionnement préalable

- Dans tous les cas :

Téléchargez et complétez le dossier de candidature et retournez-le par e-mail au format PDF au contact "reprise d'études"

- Tarif et financements

- Dispositif d'accompagnement à la reprise d'études

- Obtenir ce diplôme par la Validation des Acquis de l'Expérience

Plus d'infos : Direction de la formation continue et des relations entreprises

## Contenu de la formation

---

### Semestre 1

#### *Cours obligatoires*

#### **BCC Disciplinaire: Littératures et civilisations du monde**

Initiation à la littérature américaine - en anglais (24h - 3 ECTS)

Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain - en anglais (24h - 3 ECTS)

Civilisation : Panorama de l'histoire américaine - en anglais (24h - 3 ECTS)

#### **BCC Linguistique Langue anglaise**

Grammaire anglaise (24h - 2 ECTS)

Version anglaise (18h - 2 ECTS)

Anglais oral et phonétique (24h - 2 ECTS)

#### **BCC Transversales: préparation à la poursuite d'études:**

- LV2 au choix - non débutant(24h - 3 ECTS)

- *Espagnol*

- *Allemand*

- *Italien*

- Méthodologie universitaire, composition en anglais et projet de l'étudiant (24h - 2 ECTS)

- Tutorat (étudiants "oui si" uniquement) (24h)

#### **BCC Disciplinaires et linguistiques Additionnelles (9 ECTS)**

*Choix entre la mineure ou bloc "Langues et cultures" obligatoire*

#### **Mineure Espagnol**

- Initiation à la civilisation espagnole - en espagnol (30h - 3 ECTS)

- Analyse de l'image - en espagnol (24h - 3 ECTS)

- Langue espagnole renforcée (18h - 3 ECTS)

#### **Langues et cultures**

##### Option1

- Culture anglophone: British film and society - en anglais (24h - 3 ECTS)

OU Pratique artistique (théâtre, arts plastiques, média-radio, photo, histoire de l'art) (3 ECTS)

##### Option2

Culture germanique 1 - en allemand (24h - 3 ECTS)

OU Culture générale hispanique 1 : monde hispanique de l'antiquité à 1700 - en espagnol (30h 3 ECTS)

OU Introduction aux relations internationales (en anglais) (30h - 3 ECTS)

##### Option3

- Introduction au cinéma américain - en anglais (18h - 3 ECTS)

OU LV3:

- *Chinois débutant*

- *Espagnol débutant*

- *Italien débutant*

- Japonais débutant
- Portugais débutant

## Semestre 2

### **BCC Disciplinaire: Littératures et civilisations du monde anglophone 2**

#### *Cours obligatoires*

- Initiation à la littérature britannique (24h - 3 ECTS)
- Civilisation britannique : histoire politique du XXe s. (24h - 3 ECTS)
- Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société (24h - 3 ECTS)

### **BCC linguistiques : Langue anglaise 1 - Cours obligatoires**

- Grammaire et composition en anglais (24h - 2 ECTS)
- Thème et version (24h - 2 ECTS)
- Anglais oral et phonétique (24h - 2 ECTS)

### **BCC transversales: Préparation à la poursuite d'études**

- Culture numérique (18h - 2 ECTS)
- LV2 au choix - non débutant (24h - 3 ECTS):
  - Allemand
  - Espagnol
  - Italien
- PPEI (projet personnel d'études et d'insertion) (0.5h+ travail individuel - 1 ECTS)
- Tutorat (étudiants « oui si » uniquement) (24h)

### **BCC Disciplinaires et linguistiques additionnelles**

#### *Choix entre : Mineure Espagnol 1 ou Langues et Cultures 1*

#### **1. Mineure Espagnol**

- Littérature et civilisation de l'Espagne contemporaine - en espagnol (24h - 3 ECTS)
- Méthodologie de l'analyse audiovisuelle (en espagnol) (24h - 3 ECTS)
- Langue espagnole renforcée (18h - 3 ECTS)

#### **2. Langues et cultures**

- 2.1 Représentation de la société américaine à l'écran (24h - 3 ECTS)**
  - OU Culture anglophone I (24h - 3 ECTS)
- 2.2 Culture germanique (en allemand) (24h - 3 ECTS)**
  - OU Culture générale hispanique II : monde hispanique de 1700 à nos jours (en espagnol) (30h 3 ECTS)
  - OU LV3 - suite du cours du premier semestre (24h - 3 ECTS):
    - Chinois (suite du cours pour débutants)
    - Espagnol débutant (suite du cours pour débutants)
    - Italien débutant (suite du cours pour débutants)
    - Portugais: débutant (suite du cours pour débutants)
    - Japonais: débutant (suite du cours pour débutants)
  - OU Culture anglophone: British TV Comedy (24h - 3 ECTS)

### **2.3 Panorama de la culture britannique (24h - 3 ECTS)**

LV3 au choix (24h - 3 ECTS):

- Chinois (suite du cours pour débutants)
- Espagnol (suite du cours pour débutants)
- Italien (suite du cours pour débutants)
- Portugais (suite du cours pour débutants)
- Japonais (suite du cours pour débutants)

OUUE libre : Théorie et pratique des activités physiques et sportives (18h - 3 ECTS)

## **Semestre 3**

### **BCC Disciplinaire: Littératures et civilisations du monde anglophone 3**

*Cours obligatoires*

Littérature américaine II (30h - 3 ECTS)

Littérature britannique II (30h - 3 ECTS)

Civilisation américaine III (30h - 3 ECTS)

Civilisation britannique III: le XVIIIe siècle (30h - 3 ECTS)

### **BCC Compétences linguistiques : Langues 3**

Grammaire et composition (24h - 2 ECTS)

Thème et version (24h - 3 ECTS)

Anglais oral et phonologie (24h - 2 ECTS)

**Poursuite de la mineure (11 ECTS) ou choix d'un parcours de spécialisation obligatoire (11 ECTS).**

### **Mineure Espagnol**

Grands enjeux du monde hispanophone contemporain (en espagnol) (24h - 3 ECTS)

Espagne contemporaine I (en espagnol) (24h - 3 ECTS)

LV2 Espagnol (24h - 2 ECTS)

Langue espagnole renforcée (18h - 3 ECTS)

### ***Parcours Enseignement***

*Cours obligatoire*

Prépro 1 : Education et société: grands enjeux de la politique éducative (18h - 3 ECTS)

LV2 (non débutant) (24h - 3 ECTS)

- Allemand
- Espagnol
- Italien

*2 Cours obligatoires au choix:*

Initiation à la didactique du FLE (18h - 3 ECTS)

Stage d'observation de l'enseignement du FLE (3 ECTS)

Engagement et vie associative (3 ECTS)

De l'Empire britannique au Commonwealth (18h - 3 ECTS)

Introduction aux études canadiennes (18h - 3 ECTS)

Histoire culturelle des pays anglophones (18h - 3 ECTS)

LV3 - non-débutant, suite des cours de L1(24h - 3 ECTS)

- *Chinois*
- *Italien*
- *Portugais*
- *Japonais*
- *Espagnol intermédiaire (suite du cours d'espagnol débutant offert en L1)*

### ***Parcours Recherche en Études culturelles internationales***

Cours obligatoire

LV2 (non débutant) (24h - 3 ECTS)

- *Allemand*
- *Espagnol*
- *Italien*

#### *Option 1*

De l'Empire britannique au Commonwealth (18h - 3 ECTS)

OU Engagement et vie associative (3 ECTS)

#### Option 2

Introduction aux études canadiennes (18h - 3 ECTS)

OU Culture germanique III ( en allemand) (24h - 3 ECTS)

OU Espagne contemporaine I (en espagnol) (24h - 3 ECTS)

#### Option 3

Histoire des femmes en Grande-Bretagne 16e - 18e siècles 18h – 3 ECTS)

OU Enjeux sociétaux (10 étudiants LLCE Anglais maximum) (18h – 3 ECTS)

OU Hard Power (10 étudiants LLCE Anglais maximum) (24h – 3 ECTS)

OU LV3 - non-débutant, suite des cours de L1 (24h - 3 ECTS)

- *Chinois*
- *Espagnol intermédiaire 2 (suite du cours d'espagnol débutant offert en L1)*
- *Italien*
- *Portugais*
- *Japonais*

## **Semestre 4**

### **BCC Disciplinaire: Littératures et civilisations du monde anglophone 4 - Cours obligatoires**

Littérature américaine III (30h - 3 ECTS)

Littérature britannique III (30h - 3 ECTS)

Civilisation américaine IV (30h - 3 ECTS)

Civilisation britannique IV : le XIXe s. (30h - 3 ECTS)

### **BCC Linguistiques: Langue Anglaise - Cours obligatoires**

Grammaire et composition en anglais (24h - 2 ECTS)

Thème et version (24h - 3 ECTS)

Anglais oral et phonologie (24h - 2 ECTS)

***Parcours de spécialisation (11 ECTS)*** - Choisissez 1 parcours obligatoire

***a. Parcours Enseignement***

Prépro 2 : processus d'apprentissage (18h - 1 ECTS)

ET

Stage prépro de 20h (2 ECTS)

ET

*LV2 (non-débutant) (24h - 2 ECTS)*

- Allemand

- Espagnol

- Italien

ET

**Option 1.** Littératures du monde anglophone - hors US et GB (18h - 3 ECTS)

OU Simulation de modèle ONU (24h - 3 ECTS)

OU LV3 - suite du cours débutant en L1 (24h - 3 ECTS):

- Chinois intermédiaire

- Espagnol intermédiaire

- Italien intermédiaire

- Portugais intermédiaire

- Japonais intermédiaire

*ET*

**Option 2.** Didactique du FLE : approfondissement (18h - 3 ECTS)

OU Culture et médias aux Etats-Unis (24h - 3 ECTS)

OU Sociétés numériques et humanités (18h - 3 ECTS)

OU LV3 - suite du cours débutant en L1 (24h - 3 ECTS):

- Chinois intermédiaire

- Espagnol intermédiaire

- Italien intermédiaire

- Portugais intermédiaire

- Japonais intermédiaire

***b. Parcours Recherche en Etudes Culturelles Internationales (11 ECTS)***

Langue vivante 2 (24h - 2 ECTS)

- Allemand

- Espagnol

- Italien

ET

**Option 1**

Culture et médias aux Etats-Unis (24h - 3 ECTS)

OU Grands enjeux du monde hispano-américain - en espagnol (24h - 3 ECTS)

OU Culture germanique IV (24h - 3 ECTS)

OU Soft Power (max 10 anglicistes) (24h - 3 ECTS)

ET

### **Option 2**

Littératures du monde anglophone - hors US et GB (18h - 3 ECTS)

OU LV3 - suite du cours débutant en L1 (24h - 3 ECTS):

- Chinois intermédiaire
- Espagnol intermédiaire (si vous avez pris espagnol débutant en L1)
- Italien intermédiaire
- Portugais intermédiaire
- Japonais intermédiaire

ET

### **Option 3**

Culture et médias aux Etats-Unis (24h - 3 ECTS)

OU Simulation de modèle ONU (22h - 3 ECTS)

OU Société numérique et humanité (18h - 3 ECTS)

## **Semestre 5**

### **BCC Disciplinaire: Littératures et civilisations du monde anglophone 5**

*Cours obligatoires*

Littérature américaine IV (30h - 3 ECTS)

Littérature britannique IV (30h - 3 ECTS)

Civilisation américaine V (30h - 3 ECTS)

Civilisation britannique V: le XVIe s. (30h - 3 ECTS)

### **BCC Linguistiques: Langue anglaise**

Linguistique anglaise (18h - 2 ECTS)

Thème et version (36h - 3 ECTS)

Anglais oral (18h - 2 ECTS)

### **Parcours de spécialisation au choix**

> **Parcours Enseignement - 1 spécialisation de préparation aux concours au choix :**

#### **Préparation au concours de professorat des écoles**

- Préparation à la deuxième épreuve d'admissibilité (48h - 3 ECTS)

- Maths (24h - 3 ECTS)

- Français (24h - 3 ECTS)

- Une LV2 aux choix : espagnol, allemand ou italien (24h - 2 ECTS)

#### **Préparation au concours de professeur en collège / lycée**

- Préparation à l'épreuve de composition en littérature et civilisation (18h - 3 ECTS)

- Préparation à l'épreuve de thème, version, linguistique et phonologie (18h - 3 ECTS)

- Une LV2 aux choix : espagnol, allemand ou italien (24h - 2 ECTS)

Une UE au choix parmi les trois suivantes :

- Histoire visuelle des Etats-Unis (24h - 3 ECTS)
- Introduction aux humanités numériques (CM) et Recherche et vulgarisation numériques de l'Histoire (TD) (24h - 3 ECTS)
- Engagement étudiant : accompagnement éducatif (ne peut être pris qu'une fois durant les études) (3 ECTS)

#### > **Parcours Recherche en études culturelles internationales**

- Initiation à la recherche (obligatoire) (12h - 3 ECTS)
- LV2 : (24h - 2 ECTS)
  - *Espagnol*
  - *OU Allemand*
  - *OU Italien*

Deux UE au choix parmi les suivantes :

- Projet de recherche (obligatoire) ( 3 ECTS)
- OU Introduction aux humanités numériques (CM) et Recherche et vulgarisation numériques de l'Histoire (TD) (24h - 3 ECTS)
- OU Enjeux géopolitiques et économiques en Amérique du Nord (24h - 3 ECTS)
- OU Civilisations et géopolitiques de l'Océanie (18h - 3 ECTS)
- OU Histoire visuelle des Etats-Unis (24h - 3 ECTS)
- OU Images et cinémas hispaniques I - en espagnol (30h - 3 ECTS)
- OU Culture germanique V (en allemand) (24h - 3 ECTS)

### **Semestre 6**

#### *Cours obligatoires*

#### **BCC Disciplinaires: Littératures et civilisations du monde anglophone - cours obligatoires**

- Littérature américaine V (30h - 3 ECTS)
- Littérature britannique V (30h - 3 ECTS)
- Civilisation américaine VI (30h - 3 ECTS)
- Civilisation britannique VI: le XVIIIe s (30h - 3 ECTS)

#### **BCC Linguistique: Langue anglaise - cours obligatoires**

- Histoire de la langue anglaise (18h - 3 ECTS)
- Thème (18h - 2 ECTS)
- Version (18h - 2 ECTS)
- Anglais oral (18h - 2 ECTS)

#### **Parcours de spécialisation obligatoire au choix** (choisissez 3 enseignements pour 9 ECTS)

#### > **Parcours Enseignement - 1 spécialisation de préparation aux concours au choix :**

##### **Préparation au concours de professorat des écoles**

- Préparation aux épreuves d'admission du concours de recrutement des professeurs des écoles : exposé (18h - 3 ECTS)
- Préparation aux épreuves d'admission du concours de recrutement des professeurs des écoles : entretien EPS (18h - 3 ECTS)
- Préparation aux épreuves d'admission du concours de recrutement des professeurs des écoles : entretien connaissance du métier (18h - 3 ECTS)

## Préparation au concours de professeur en collège / lycée

- Préparation à l'épreuve orale disciplinaire : exposé (12h - 3 ECTS)
- Préparation à l'épreuve d'entretien (6h - 3 ECTS)

Une UE au choix parmi les trois suivantes :

- Une LV2 aux choix : espagnol, allemand ou italien (24h - 2 ECTS)
- Revue de presse anglophone contemporaine (1h - 3 ECTS)
- Introduction aux études irlandaises (24h - 3 ECTS)
- Cultures visuelles dans le monde anglophone (24h - 3 ECTS)
- Engagement étudiant : accompagnement éducatif (ne peut être pris qu'une fois durant les études) (3 ECTS)

## > Parcours Recherche en Etudes Culturelles Internationales - cours obligatoires

**b1.** Projet de recherche (suite) (24h - 3 ECTS)

OU Projet de recherche (condensé, sur un semestre) (24h - 3 ECTS)

OU Introduction aux études irlandaises (24h - 3 ECTS)

OU Engagement étudiant : accompagnement éducatif (ne peut être pris qu'une fois durant les études) (3 ECTS)

**ET**

**b2.** Préparation au DELE (24h - 3 ECTS)

OU Cultures visuelles dans le monde anglophone (24h - 3 ECTS)

OU Culture germanique III (24h - 3 ECTS)

OU Cultural industries and globalisation (24h - 3 ECTS)

**ET**

**b3.** LV2 - non débutant (24h - 3 ECTS):

- *Allemand*
- *Espagnol*
- *Italien*

## Stages

---

Pour les étudiants se destinant à l'enseignement : stage en école, collège ou lycée.

## Perspectives professionnelles

---

La licence Langues, Littératures et Civilisations étrangères et régionales (LLCER), est une licence générale, dont la finalité première est de préparer les étudiants à une poursuite d'études.

La licence LLCER parcours anglais ouvre principalement sur :

- » les métiers de l'enseignement (premier ou second degré),
- » les métiers de la recherche en littératures ou civilisations des pays anglophones (Enseignant-chercheur en université ou grandes écoles ou chercheur dans les grands organismes de recherche),
- » les métiers de la culture pour lesquels une connaissance approfondie de l'anglais et des aires géographiques anglophones, de leur histoire et de leur culture, couplée à la maîtrise d'une autre langue étrangère, sont un atout important (Archiviste (entreprises ou collectivités), responsable de service culturel, chargé de projets culturels (entreprises, collectivités, associations, etc.), postes dans les secteurs de l'administration culturelle (publique ou privée), de l'événementiel (spectacle vivant) et de la médiation (médiateur scientifique, guide conférencier, musées et patrimoine, etc.)

» la connaissance approfondie d'au moins une langue étrangère complétée par des stages et/ou par la maîtrise d'outils spécialisés (informatique) permet également aux anglicistes de diversifier leurs compétences et de trouver également des débouchés dans les domaines suivants : tourisme et hôtellerie, secrétariat (multilingue notamment), commerce international, édition, traduction et interprétation, activités des organisations et organismes internationaux...

La liste ci-dessous des formations possibles n'est pas limitative et est basée sur les poursuites d'études généralement choisies par les étudiants de l'UVSQ titulaires d'une licence d'Anglais.

## Poursuites d'études à l'UVSQ

---

- » Master MEEF (Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation)
- » Second degré, parcours anglais (M1 et M2)
- » Etudes culturelles des mondes anglophone et hispanophone - ECMAH : Master 1 et Master 2
- » Master Culture, Patrimoine et Médiation (M1 et M2)

## Adresses et coordonnées

---

### Adresse :

Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines  
Institut d'Etudes Culturelles et Internationales (IECI)  
Bâtiment Vauban  
47, boulevard Vauban  
78047 Guyancourt CEDEX

---

Pour toute information d'ordre pédagogique ou de scolarité, contacter en priorité l'enseignant responsable ou le secrétariat dont les coordonnées figurent ci-dessous :

### Enseignant responsable de la mention

Anne Geoffroy  
anne.geoffroy@uvsq.fr

### Enseignant responsable L1

Marie-Laure Bonnavaud  
marie-laure.bonnavaud@uvsq.fr

### Enseignant responsable L2

Jamie Korsmo  
jamie.korsmo@uvsq.fr

### Enseignant responsable L3

Anne Geoffroy  
anne.geoffroy@uvsq.fr

### Secrétariat pédagogique

Sandrine Durel  
Bureau 405 - bâtiment Vauban  
Tél. : 01 39 25 50 71  
sandrine.durel@uvsq.fr

**Reprise d'études**

Déborah Cousseau  
Bâtiment d'Alembert  
Tél. : 01 39 25 46 09  
deborah.cousseau@uvsq.fr

**Service Orientation et Insertion Professionnelle**

Tél : 01 39 25 56 10  
orientationsqy.defip@uvsq.fr