

UVSQ

université PARIS-SA

GENRE, CULTURES ET SEXUALITÉS

Prochaine séance le mercredi 5 juin 2013 : Elsa Solal

Elsa Solal (auteure, scénariste, comédienne et metteure en scène.)

Les différentes formes d'écritures contemporaines : Genre, du jeune public au "tout public"

« Le théâtre continue à être dans les études de genre un objet presque invisible.

Comment l'éclairage du « genre » peut nous ouvrir d'autres pistes de compréhension de la représentation et des écritures contemporaines? Et de l'entretien de ces stéréotypes ?

C'est un va-et-vient entre études théoriques et pratiques artistiques qui permettrait de révéler les multiples nuances de ces écritures de la modernité. C'est un chantier de travail, une approche « artistique », faite encore d'intuitions, même si elle s'accompagne et s'entoure d'outils sociologiques, philosophiques ou théoriques. »

A partir de ce chantier de travail, la romancière et dramaturge Elsa Solal témoignera de ses diverses rencontres, parlera de ces projets en cours, (livres pour Actes Sud Junior, rencontres, et entretiens individuels), ses créations présentes et futures qui servent d'approche pour une sensibilisation des publics à ces questions autour des stéréotypes de genre.

> Pour en savoir plus sur Elsa Solal [PDF - 95 Ko]

> Découvrir la maison des Métallos

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Responsable :

Brigitte Rollet

Voir le programme complet du séminaire