

UVSQ

université PARIS-SA

COLLOQUE 'POÉSIE ET PHOTOGRAPHIE'

Colloque international organisé par Philippe Kaenel (UNIL), Dominique Kunz Westerhoff (UNIL), Serge Linarès (Université de Versailles / Saint-Quentin) et Antonio Rodriguez (UNIL)

Du jeudi 6 décembre à 9h00
Au vendredi 7 décembre à 15h30
Université de Lausanne
UNIL
Site de Dorigny
Cercle littéraire de Lausanne
(Place Saint-François 7)

[style3; Programme]

JEUDI 6 DÉCEMBRE, UNITHÈQUE (BCUL)

SALLE DE CONFÉRENCE 511

09h00 Accueil et présentation

par **Philippe Kaenel** (UNIL), **Dominique Kunz Westerhoff** (UNIL), **Serge Linarès** (UVSQ) et **Antonio Rodriguez** (UNIL)

09h30 **Marta Caraion** (UNIL)

Poésie et stratégies de réception de la photographie au XIXe siècle

10h00 **Paul Edwards**

(Maison française d'Oxford-CNRS et Université de Paris 7 Diderot)

Le photographe et l'homme en uniforme : la poésie photo-illustrée protestataire dans les périodiques photographiques français autour de 1900

11h15 **Serge Linarès** (Université de Versailles-Saint Quentin)

Poésie spatialisée et imaginaire photographique

11h45 **Jean-Pierre Montier** (Université de Rennes)

Henri Cartier-Bresson et Yves Bonnefoy : poétiques réfléchies

JEUDI 6 DÉCEMBRE, CHÂTEAU DE DORIGNY

SALLE DE CONFÉRENCE 511

14h30 **Anne Reverseau** (FNRS – Université Catholique de Louvain)

La photographie comme incipit poétique. Réflexions sur une alchimie du verbe dans la manipulation d'images

15h00 **Simona Pollicino** (Université de Rome 3)

«Se voir se voir». La dimension du regard dans la poésie de Valerio Magrelli: Fotografia et autres poèmes

15h40 **Norela Feraru** (Université de Rennes)

Le retour du flâneur. Imageries post- photographiques et poésie au XXIe siècle

18h00 Cercle littéraire de Lausanne (Place Saint-François 7, Lausanne)

Lectures et réflexions

Sylviane Dupuis (poète)

et **Béatrice Helg** (photographe) : «Échange à deux voix »

Gérard Macé (poète et photographe) : « La photographie sans appareil »

Apéritif

**VENDREDI 7 DÉCEMBRE,
UNITHÈQUE (BCUL) SALLE DE CONFÉRENCE 511**

09h00 **Danièle Méaux** (Université de Saint-Etienne)

Photographie et processus d'investigation dans Le Commanditaire d'Emmanuel Hocquard et Juliette Valéry

09h30 **Jan Baetens** (Université de Leuven)

Une collaboration en réseau : écrire avec les livres et les images de Milan Chlumsky

10h45 **Nathalie Dietschy** (UNIL)

Les livres d'artistes d'Elisabeth

Tonnard : poésie consacrée et photographie trouvée

13h30-15h30

Unithèque (BCUL), Salle de conférence 511

Table ronde

Modération : **Véronique Goncerut**, Bibliothèque d'art et d'archéologie, Genève

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Intervenants :

Jan Baetens, Marta Caraion, Nathalie Dietschy, Paul Edwards, Norela Feraru, Véronique Goncerut, Serge Linarès, Danièle Méaux, Jean-Pierre Montier, Simona Pollicino, Anne Reverseau, Joël Vacheron, Aymeric Vergnon-d'Alançon, Philippe Weissbrodt, Aris Xanthos

Avec des réflexions et des lectures de Béatrice Helg (photographe), Sylviane Dupuis (poète) et Gérard Macé (poète et photographe),
le jeudi 6 décembre à 18h au Cercle littéraire de Lausanne
(Place Saint-François 7)

> [Télécharger le flyer \[PDF - 348 Ko\]](#)

> [Télécharger le programme détaillé \[PDF - 404 Ko\]](#)